

**Vyhodnotenie činnosti a hospodárenia kultúrnej organizácie v zriaďovateľskej pôsobnosti  
Prešovského samosprávneho kraja za rok 2021**

**1. Identifikačné údaje organizácie**

<b>Názov organizácie:</b>	<b>Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku</b>
<b>IČO:</b>	<b>37781375</b>
<b>Dátum vzniku (historicky):</b>	<b>01.08.1968</b>
<b>Dátum zriadenia (VUC):</b>	<b>01.04.2002</b>
<b>Právna forma:</b>	<b>rozpočtová organizácia</b>
<b>Adresa:</b>	<b>Sovietskych hrdinov 160/74, 089 01 Svidník</b>
<b>Telefón:</b>	<b>0903603770, 054 75 210 68</b>
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:pos@svitel.sk">pos@svitel.sk</a> ; <a href="mailto:riaditel@osvetapdukla-sk.vucpo.sk">riaditel@osvetapdukla-sk.vucpo.sk</a>
<b>Webové sídlo:</b>	<b>www.osveta.sk</b>
<b>Sociálne siete:</b>	<b>FB: @possvidnik; IG: @pos_svidnik; YT: @Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku</b>
<b>Štatutár:</b>	<b>PhDr. Mária Pajzinková</b>

**2. Zhrnutie rok 2021**

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku je rozpočtová organizácia verejnej správy, vznikla na základe Osvetového zákona v roku 1968, od roku 2002 je zriaďovateľskej pôsobnosti Prešovského samosprávneho kraja. Svojou pôsobnosťou pokrýva obce a mestá dvoch okresov – Svidník a Stropkov. S účinnosťou od 15.9.2015 na základe rozhodnutia zriaďovateľa PSK v súlade s §6 zákona 189/2015 Z. z. o kultúrno-osvetovej činnosti došlo k doplneniu činnosti organizácie. V súlade s uvedeným rozhodnutím organizácia vykonáva odbornú-poradenskú, metodickú a informačno-dokumentačnú činnosť pre kultúrno-osvetové zariadenia, iné právnické a fyzické osoby, ktoré vykonávajú kultúrno-osvetovú činnosť na území Prešovského samosprávneho kraja. Vede evidenciu v oblasti kultúrno-osvetovej činnosti na území PSK.

Hlavným poslaním inštitúcie je v zmysle zriaďovacej listiny vytvárať podmienky pre rozvoj miestnej kultúry, záujmovo-umeleckej činnosti, zachovávať kultúrne symboly regiónu a zabezpečovať kultúrne a vzdelávacie aktivity pre široký okruh občanov. V rámci finančných a personálnych možností zabezpečuje kultúrno-osvetovú činnosť v celom regióne a vytvára podmienky pre rozvoj miestnej kultúry v jej najširších podobách a polohách. Pomáha tak vytvárať spoločné povedomie, lokálnu a regionálnu identitu občanov.

Plní dôležité poslanie v procese uchovávaní, sprístupňovaní, zveľaďovania a prezentácie tradičných i súčasných kultúrnych hodnôt v regióne, svojou vzdelávacou činnosťou veľkou mierou prispieva k získavaniu nových vedomostí a zručností, ako i k získavaniu nových postojov a návykov v rámci svojej územnej pôsobnosti vytvára a odborne usmerňuje aktivity miestnej kultúry.

Podduklianske osvetové stredisko vo svojej činnosti vychádza najmä z miestnych a regionálnych kultúrnych, sociálnych i demografických špecifik, ktoré determinujú činnosť

i poslanie inštitúcie. Vychádzajú i z ďalších reálnych možností, zo skladby a aktuálneho záujmu o jednotlivé oblasti, žánre záujmovej umeleckej činnosti a záujmového vzdelávania, z dopytu po jednotlivých kultúrnych produktoch a službách, ako i z následnej reflexie na ne.

Inštitúcia pokračovala v roku 2021 v realizácii významných aktivít a projektov s medzinárodným rozsahom a dosahom. Jedná sa o pokračovanie 3 projektov podporených v rámci Programu Cezhraničná spolupráca 2007 – 2013 a realizácie Programu Interreg VA 2014 - 2020. Projekty výrazne prispievajú k zviditeľňovaniu hodnôt regionálnej kultúry v širšom kontexte.

Ako tvorca i spolutvorca kultúrnych a vzdelávacích aktivít inštitúcia z hľadiska formy pripravuje a realizuje najmä festivaly, súťaže, prehliadky, výstavy, tvorivé dielne a ďalšie prezentačné, konfrontačné a vzdelávacie podujatia. V roku 2021 pripravila a realizovala množstvo aktivít v oblasti záujmovej umeleckej činnosti, v oblasti občianskeho vzdelávania a voľnočasových aktivít pre cca 63 tisíc obyvateľov dvoch okresov (Svidník a Stropkov) pri zachovaní parciálneho pokrytia celého územia.

Inštitúcia aktívne spolupracuje s miestnou a regionálnou samosprávou, tretím sektorom (zvlášť národnými zväzmi a občianskymi združeniami zastupujúcich príslušníkov národnostných menšín) a ďalšími partnermi na Slovensku a v zahraničí.

Základným cieľom v roku 2021 bolo zvýšiť aktívnu participáciu obyvateľov na kultúre a vytvoriť vhodné a dostatočné materiálne, personálne, finančné a priestorové podmienky pre napĺňanie kultúrnych potrieb a sebarealizáciu obyvateľov v oblasti voľnočasového vzdelávania, poznania a tvorby kultúrnych hodnôt. Zvýšiť atraktivitu regiónu v oblasti kultúrnej ponuky pri zachovaní jej kultúrnych špecifik, hodnôt a symbolov.

Prioritne sme sa zamerali na súťažné aktivity zahrnuté v systéme súťaží ZUČ v jej rôznych formách i na rôznych stupňoch (okresné, regionálne, krajské), vrcholné prezentačné, najmä festivalové aktivity v tradične silných oblastiach ZUČ (folklorizmus, divadelníctvo, ľudová remeselná a umelecká tvorba) a neakreditované vzdelávacie formy.

Cieľom snaženia bolo zachovať dominantné a tradičné oblasti pôsobenia a etablované významné aktivity, posilniť ich a rozvinúť najmä prostredníctvom úspešne realizovaných projektov, ako i iniciovať a posilniť nové formy. Činnosť a jej výsledky boli realizované v zmysle dlhodobej profilácie inštitúcie s dôrazom na odborné, programové a vzdelávacie funkcie, i s dôrazom ponuky kultúrnych príležitostí pre verejnosť. Nadviazaním na úspešne realizované i začaté strategické zámery aj ich aktualizáciu a faktickú realizáciu a niektorých prípadoch i ukončenia inštitúcia v roku 2021 získala vyšší štandard pracovných podmienok, udržala si kredit, zvýšila odbornosť zamestnancov a aktualizovala možnosti pre napĺňanie kultúrnych potrieb a sebarealizáciu obyvateľov v oblasti voľnočasového vzdelávania a poznania i tvorby kultúrnych hodnôt. Realizácia našich zámerov je dlhodobo založená na princípe partnerstva, otvorenosti, spolupráce, continuity a podpory verejného záujmu.

Plán i snaha zamestnancov bola obrovská, avšak obrovské problémy spôsobila pandémia COVID-19. Celoštátne opatrenia zamerané na zníženie ochorenia zatvorili kultúrne organizácie najskôr do mája 2021. Od konca mája 2021 opatrenia sa v malej miere zmiernili na obdobie jún - september 2021 kedy sme mohli realizovať podujatia v interiéri i exteriéri. V danom období sme sa sústredili na realizáciu všetkých zameškaných či preložených podujatí. Bola to obrovská záťaž na zamestnancov a často sa stávalo, že v jeden deň boli aj 3 - 4 podujatia na rozličných miestach v regióne. V októbri 2021 sa opäť zatvorili kultúrne zariadenia, čo úplne znemožnilo akýkoľvek osobný kontakt s tvorcami a spolupracovníkmi.

Pandémia zasiahla všetky oblasti života, najviac však kultúru. Jej následky odstraňovať to bude beh na dlhé trate, nevieme v akom stave budú kolektívy detské, mládežnícke i dospelé, nevieme ako zvládnu situáciu ľudové hudby, divadelné kolektívy, folklórne skupiny i folklórne súbory.

Realizácia úloh vychádzajúcich z plánu práce v roku 2021 bola poznačená situáciou v štáte (pandémiou COVID-19), kvôli ktorej nám nebolo umožnené vykonávať naše aktivity s cieľovými skupinami tak ako sme si naplánovali, ako aj v plánovanej forme.

Na úseku umeleckého slova sa vydarila súťažná prehliadka v prednese detí materských škôl, záujem o tento typ súťaže je predovšetkým v okrese Svidník. Hviezdoslavov Kubín bol realizovaný na úrovni školských kôl, tie sa zrealizovali v každej základnej škole, uskutočnili sa okresné kolá avšak krajské a celoštátne kolo súťaže sa realizovalo online.. Potešujúcou úrovňou, spracovaním sa predviedli detské recitačné kolektívy, pri ktorých treba oceniť prácu pedagógov, ktorí napriek polročnej pauze viedli deti vhodným spôsobom a vďaka tomu postúpili do krajského kola.

Na úseku divadla boli aktívne divadelné súbory pracujúce pri základných umeleckých školách.

Najproblémovejšou oblasťou tohto roku sa stala oblasť hudby a spevu z dôvodu času, kedy sme nemohli ponúknuť ľudovým hudbám, speváckym skupinám, spevákom jednotlivcom žiadne vzdelávacie podujatie alebo rozborový seminár. Snažili sme sa vykompenzovať túto absenciu digitalizovaním archívnych nahrávok z kotúčových pásov a rozšíriť tým zdroje materiálov pre ich budúcu prácu.

Oblasť TLK, tanca a spevu to zasiahlo v tej miere, že nebolo možné zorganizovať žiadnu z naplánovaných postupových súťaží, keďže boli termínovo určené na jarné mesiace 2021 následne presunuté na jesenné mesiace. Folklórne kolektívy v regióne postihli obmedzenia do takej miery, že okrem mesiacov jún až september boli tréningy a možná práca v kolektívoch obmedzená nariadeniami ÚVZ SR. Vo FS Makovica, ktorý je v našej zriaďovateľskej pôsobnosti, sme sa chceli už v 2. polroku 2021 realizovať program k 65. výročiu založenia. Dramaturgický plán nám preto stojí bez zmeny už niekoľko mesiacov. DFS v ktorom v školskom roku malo nastúpiť do tréningového procesu cca. 100 detí, absolvovalo iba 6 týždňov plánovaných skúšok.

Za úspech na úseku tradičnej ľudovej kultúry považujeme realizáciu jednotlivých projektových aktivít v rámci projektu Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii.

Za mimoriadny úspech považujeme opravu strechy na historickej časti budovy POS, ale aj materiálo-technické vybavenie jednotlivých kancelárií v budove POS a astronomickom pracovisku v Roztokoch (výpočtová technika, nábytok).

### **3. Vyhodnotenie činnosti organizácie za r. 2021**

*Ťažiskové úlohy, plnenie hlavných úloh, merateľné ukazovatele*

**3.1.Záujmová umelecká činnosť a neprofesionálna umelecká tvorba** (úsek umeleckého slova, úsek tradičnej ľudovej kultúry, hudby, spevu, tanca, výtvarníctva, fotografie, filmu, divadla, tvorivé dielne...

## ÚSEK UMELECKÉHO SLOVA

Okresná súťaž v umeleckom prednese poézie a prózy **HVIEZDOSLAVOV KUBÍN 2021** pre recitátorov z **okresu STROPKOV** sa konala 25. mája 2021 v priestoroch Krajského múzea v Prešove – Kaštieli Stropkov. Stretli sa tu recitátori z celého okresu, aby ukázali svoj talent a predviedli umelecké prednesy pred hodnotiacou porotou v zložení: Mgr. Slávka Nemcová, ZŠ Mlynská v Stropkove, Mgr. Božena Šalatová – Pecuchová, ZŠ a MŠ v Havaji a Mgr. Antónia Klimkovská, ZŠ v Chotči. Postupujúcimi do krajského kola sú v **I. kategórii poézia:** Emma Padová, ZŠ Mlynská v Stropkove, **I. kategórii próza:** Rebeka Baníková, ZŠ Mlynská v Stropkove, **II. kategórii poézia:** Adam Vidiščák, ZŠ Mlynská v Stropkove, **II. kategórii próza:** Barbora Štofirová, ZŠ Konštantínova v Stropkove, **III. kategórii poézia:** Júlia Vagel'ová, ZUŠ F. Veselého v Stropkove, **III. kategórii próza:** Bibiána Medvecová, ZŠ Konštantínova v Stropkove.

Recitátori z **okresu SVIDNÍK** sa stretli v nových priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku aby sa predstavili svojim umením v okresnom kole súťaže v umeleckom prednese poézie a prózy 27. mája 2021. Postupujúcimi sa stali v **I. kategórii poézia:** Natália Cuperová, Spojená ZŠ vo Svidníku, **I. kategórii próza:** Karin Brenišinová, ZŠ Komenského vo Svidníku, **II. kategórii poézia:** Linda Vašková, ZŠ – Spojená škola v Giraltovcich, **II. kategórii próza:** Jakub Pastyrčák, Spojená ZŠ vo Svidníku, **III. kategórii poézia:** Lucia Onofrejová, Súkromná ZŠ v Giraltovcich, **III. kategórii próza:** Nina Dudiňáková, Súkromná ZŠ v Giraltovcich, **V. kategórii poézia:** Klára Novotná, Giraltovcie a v kategórii **detských recitačných kolektívov:** 2.B, ZŠ – Spojená škola v Giraltovcich.

V tohtoročných kolách súťaže sme zaznamenali mierny pokles počtu recitátorov, čo je pochopiteľné vzhľadom na dištančné vzdelávanie detí a nemožnosti kvalitatívne vyššej umeleckej práce pedagógov s recitátormi. Výrazný talent sme zaznamenali v V. kategórii a detský recitačný kolektív sa predviedol opäť ako minulý rok na výbornej úrovni.

V 5. ročníku regionálnej súťažnej prehliadky v prednese poézie a prózy detí materských škôl **ZÁZRAČNÁ TRUHLICA 2021** sme privítali doteraz najvyšší počet recitátorov, 24 detí vo veku 5 a 6 rokov z 9 materských škôl v okresoch Svidník a Stropkov (MŠ Ľ. Štúra vo Svidníku, MŠ gen. Svobodu vo Svidníku, MŠ 8. mája vo Svidníku, MŠ Giraltovcie, MŠ Kračúnovce, MŠ Hrabovčik, MŠ Cernina, MŠ Stročín a MŠ A. Hlinku v Stropkove), čo svedčí o záujme pedagógov venovať sa rozvíjaniu komunikačných schopností tejto vekovej kategórie.

Tento rok sa malí recitátori stretli prvý krát v nových priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku aby predviedli svoju odvahu, spontánnosť a radosť z recitovania.

Odborná porota v zložení Mgr. Ľubica Bekéniová, Anna Rišková a Mgr. Darina Marková, Dis.art. rozhodla o udelení titulu „Absolútny víťaz“ **Mojmírovi Rusinkovi z MŠ gen. Svobodu vo Svidníku**, zlaté pásmo a ocenenie výrazný detský talent si vyrecitovali **Paula Hudačinová z MŠ v Cernine** a **Ema Onuferová z MŠ v Giraltovcich**.

Podujatie bolo hodnotené veľmi kladne z hľadiska obsahu súťaže ako aj organizačného hľadiska.

## ÚSEK DIVADLA

Záujmovej umeleckej činnosti v oblasti divadla nebolo umožnené sa realizovať vôbec, keďže divadelné súbory tvoria v početnejších skupinách, nedošlo ani u jednej v regióne k aktivite.

Divadelnému ochotníckemu súboru **Ondavan zo Stropkova**, ktorého premiéra divadelnej hry bola naplánovaná na prvú polovicu roku 2020, sa nepodarilo kvôli situácii ju uviesť ani v roku 2021.

Detský divadelný súbor **SPAD** pri Základnej umeleckej škole vo Svidníku začal pracovať od polovice mája, avšak nosnú zložku tvorili absolventi LDO, preto sa súbor začal orientovať na mladších žiakov a nacvičili inscenáciu, s ktorou sa predstavili na krajskom kole detskej dramatickej tvorivosti Rozprávkový Stropkov.

V detskej divadelnej skupine pri **Základnej umeleckej škole F. Veselého v Stropkove** došlo k zmene pedagóga LDO, v súčasnosti sú v počiatočnej fáze spolupráce pedagóga s deťmi.

Krajská súťaž detskej dramatickej tvorivosti **ROZPRÁVKOVÝ STROPKOV 2021** sme boli nútení presunúť z pôvodného marcového termínu na 7. október 2021 s upraveným spôsobom postupu z regionálnych kôl. Sme radi, že súbory využili možnosť prezentovať sa do takej miery ako umožňovala situácia a bola zachovaná kontinuita podujatia.

## ÚSEK TRADIČNEJ ĽUDOVEJ KULTÚRY, HUDBY, SPEVU A TANCA

Aj aktivity na úseku tradičnej ľudovej kultúry, hudby, spevu a tanca boli poznamenané situáciou v štáte, keďže spev a stretávanie sa v skupinách bez možnosti priameho kontaktu boli zakázané.

Regionálnu súťažnú prehliadku moderného tanca „**Vo víre tanca**“ sme preto ani nezačali pripravovať, tanečné kolektívy vo väčšine fungujúce pri základných školách celý školský rok neobnovili činnosť.

Do projektového (Fond na podporu umenia) cyklického (5 stretnutí) workshopu, ktorý lektorsky viedol Michal Zelinka sa prihlásilo 6 záujemcov z kolektívov pôsobiacich v Prešovskom kraji (2x Svidník, 2x Bardejov, 1x Vranov nad Topľou a 1x Stará Ľubovňa). Obsahovou náplňou jednotlivých stretnutí boli štýlotvorne prvky violového kontrovania vo vybraných obciach nášho regiónu (Vyšná Orlick, Nižný Mirošov, Raslavice, Kendice, Petrovany). Všetci účastníci vrátane lektora prejavili veľký záujem o pokračovanie tohto cyklu aj v roku 2022. Už pri propagácii sa potvrdil potenciál obsahového zámeru, keďže záujem prejavilo aj niekoľko hudobníkov zo západného Slovenska (dokonca aj z českej Moravy), ale pre vzdialenosť sa do workshopu nakoniec rozhodli nezapojiť.

V cykle „Návraty k tradičnej kultúre“ sme sa venovali témam: Starostlivosť a archivácia ľudového odevu (16 účastníkov); Tanečná pedagogika Pétra Lévaiho (12 účastníkov); Úprava vlasov na Šariši a Zemplíne (22 účastníkov); Ľudový odev obce Habura (20 účastníkov), ktorá pre zavedený lockdown nahradila tému Folklorizované spoločenské tance regiónu Šariš. Realizácia a forma záverečných dvoch stretnutí sa niekoľko krát menila pre aktuálne platné protiepidemiologické pravidlá a z toho dôvodu boli nakoniec riešené prostredníctvom platformy ZOOM ako online prezentácie. Na celom výstupe sa zúčastnilo 70 účastníkov primárne z nášho regiónu a sekundárne z celého Slovenska a zahraničia (hlavne pri Zoom prezentáciách)

## ÚSEK REMESELNEJ ČINNOSTI

Vytvárať priestor na oživovanie, uchovávanie a sprostredkovanie remesiel je dlhodobým cieľom POS vo Svidníku.

Po uvoľnení opatrení v máji 2021 sme rozbehli sériu tvorivých dielní na rôzne témy. Medzi najobľúbenejšie patrili šité hračky, plstenie a keramika. Plstenie patrí k najstarším textilným

technikám. Jeho podstata spočíva v premene nespratných vlnených vlákien na niečo estetické, účelové, hrejúce a zároveň chladivé no predovšetkým potešujúce. Pri jej spracovaní sa používajú dve základné techniky, ktorými sú mokré a suché plstenie. Obe techniky si mali možnosť osvojiť účastníčky dielni.

Tak ako býva zvykom každý rok s blížiacimi sa vianočnými sviatkami organizujeme vianočnú tvorivú dielňu. Tento rok bol zameraný na tradičné adventné vence, vianočné ozdoby a dekorácie.

Keramická tvorba patrí medzi obľúbenú techniku, v tomto roku sústredili sme sa na modelovanie z nepálenej hliny, točenie na hrnčiarskom kruhu a glazúrovanie. Účastníci – deti, mládež i dospelí boli nesmierne potešení a nešetřili slovami chvály.

Mimoriadne úspešným bol projekt tvorivých dielni a prezentácií oživených remesiel podporený odborom kultúry PSK zorganizovaný v mestách Stropkov a Giraltovce, ktorým začala tá správna cesta spolupráce POS a miest v regióne,

## ÚSEK FILMU, FOTOGRAFIE, VÝTVARNÍCTA A VÝSTAVNÍCTVA

Na úseku výstavníctva, výtvarníctva, fotografie a filmu aj v roku 2021 boli neprofesionálni autori motivovaní rozborovými seminármi, tvorivými dielňami, plenérmi, workshopmi a autorskými výstavami.

**VÝSTAVY** - Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku oslovilo aj tento rok všetky deti, ktoré majú chuť tvoriť, aby zhotovili spolu so svojimi pedagógmi alebo rodičmi jeden zo symbolov Vianoc – betlehem. V roku 2021 sa do súťaže zapojili základné školy, Centrum pre deti a rodiny, DSS Náš dom, zariadenia pre seniorov a špecializované zariadenia z okresu Svidník, ktorí zhotovili spolu 42 betlehemov. Odbornú porotu tvorili Mgr. Art. Milan Paňko, Mgr. Milena Žáková a Katarína Grúsová. Do súťaže „O najkrajší adventný veniec“ sa zapojili autori z okresu Svidník, ktorí zhotovili spolu 29 adventných vencov. V ART-KLUBE-SK sa stretávajú výtvarníci z okresu Svidník. Sú to ľudia rôznych profesií, veku i vzdelania a pod vedením svojich už skúsených kolegov tvoria výtvarné diela. Je to pre nich najmä radosť z tvorivej činnosti a snaha zviditeľniť svoju tvorbu, priblížiť iným zmysel a energiu do života. Naši regionálni výtvarníci Art klubu SK v rámci výtvarných techník veľmi variabilne a individuálne napredujú vo vlastnej tvorbe. Výtvarná tvorba týchto výtvarníkov svojím obsahom a rôznymi výtvarnými technikami mala možnosť upútať návštevníkov vo výstavných priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku od 8.12.2020 - 29.1.2021

Slovenská ústredná hvezdáreň v Hurbanove v spolupráci s hvezdárňami, okresnými astronomickými kabinetmi, centrami voľného času a regionálnymi osvetovými strediskami organizovala v roku 2021 už tridsiaty šiesty ročník výtvarnej súťaže „**Vesmír očami detí**“.

Do regionálneho kola súťaže sa zapojilo 29 základných, materských a základných umeleckých škôl z okresov Svidník, Stropkov a Bardejov s počtom prác 211.

Odborná porota, ktorej predsedom bol Mgr. art. Tomáš Olijár a jej členmi Ing. arch. Pavel Mochnacký, Gabriela Madejová a Katarína Grúsová vybrali v jednotlivých kategóriách päť rovnocenných prác za jednotlivé okresy v piatich kategóriách, ktoré postupujú do celoslovenského kola súťaže v Hurbanove. Výstava bola výtvarných prác bola pripravená na našej stránke POS online od 25.februára 2021pre okresy Svidník, Stropkov a Bardejov.

Akademický maliar **Pavel Michalič** výstavou Rusínska ľudová architektúra v symbióze s karpatskou prírodou poukázal na aktuálne trendy ochrany a zachovania národného kultúrneho dedičstva. V čase prírodných katastrof a klimatických zmien aj na ochranu prírody. Svojím autorským pohľadom zobrazuje rusínsku históriu v ľudovej architektúre a poukazuje, že naši predkovia si ctili zákony prírody a boli jej povďační za obživu. Úctou a vďakou k prírode si vytvorili existenčný vzťah a všetko praktické v živote našich prarodičov spelo k tejto symbióze. Výstavu Rusínska ľudová architektúra v symbióze s karpatskou prírodou - projekt

realizovaný s finančnou podporou FPKNM si vo výstavných priestoroch POS záujemci mohli pozrieť od 7.5. do 10.6.2021.

**Výstava maturitných prác mladých umelcov ŠUP zo Svidníka** - výtvarné práce rôzneho zamerania, propagačné a reklamné materiály, katalógy, bulletiny, plagáty, billboardy... aj bohaté zastúpenie módných výrobkov odboru odevný dizajn, ktorých doplnkovou zložkou je aj výtvarné spracovanie odevu v danej maliarskej technike verejnosti dokázala, že študenti sú tvoriví, talentovaní a hlavne pripravení na to, aby sa v budúcnosti uplatnili v kreatívnych povolaniach, či pokračovali v štúdiu na vysokých školách s umeleckým zameraním a stali sa tak kreatívni pre svoje okolie.

**Ján (Ivan) Čižmár** - etnograf, hudobný folklorista, fotograf a filmár sa v tomto roku dožil životného jubilea 85 rokov.

Vyštudoval etnografiu a hudobnú folkloristiku na Univerzite Jana Evangelistu Purkyně v Brne. Celoživotné aktivity v oblasti zberu dokumentácie, ako aj interpretácií rusínskych ľudových piesní s poprednými profesionálnymi hudobnými telesami.

Ako scenárista a sa podieľal pri tvorbe folklórnych festivalov vo Svidníku, Medzilaborciach, Vyšnej Olšave Ako autor dokumentačnej fotografie publikoval v periodickej tlači, odbornej literatúre, ako aj vlastných publikáciách o materiálnej a duchovnej kultúre Rusínov na Slovensku.

Prezentoval sa na mnohých súťažiach AMFO, autorských fotografických výstavách, ako aj výstavách pri príležitosti rôznych kultúrnych podujatí... Vo výstavných priestoroch POS výstava Jána (Ivana) Čižmára „Zo života Rusínov“ bola sprístupnená od 11.6. - 12.7.2021.

Rodený Svidničan **Pavel Mochňák** svoje sklony k výtvarnej činnosti realizoval už od detstva a jeho ambície trvajú až dodnes. Po úspešnom ukončení Stavebnej fakulty VŠT v Bratislave v roku 1975 dlhé roky pracoval ako architekt. Od roku 2012 žije a pôsobí vo svojom rodnom meste. V jeho tvorbe doménou je krajinomalba, ktorú zaznamenáva na svojich umeleckých obrazoch najradšej s tematikou nášho regiónu. Svojou tvorbou vyjadruje vlastný postoj, vnímanie a cítenie sveta v jeho dosahu. Jeho diela sa nachádzajú v mnohých zbierkach doma i v zahraničí. Je tiež pravidelným účastníkom okresných, krajských a celoslovenských prehliadok neprofesionálnej výtvarnej tvorby, kde získava pravidelne každoročne popredné ocenenia v celoslovenskej súťaži „Výtvarné spektrum“. Jeho jubilejná výstava „Výber z tvorby“ v Podduklianskom osvetovom stredisku trvala od 24.6.-20.7.2021.

Výstava obrazov **“Neznáme farby osobností”** zobrazovala portréty svetových osobností, ktoré majú rómsky pôvod. Cieľom výstavy bolo širokej verejnosti, ale aj rómskej minorite priblížiť tieto osobnosti, ktoré sa preslávili vo svojej profesii, ale o ktorých sa zároveň nevie, že mali (majú) rómsky pôvod. Cieľom výstavy bolo ukázať, že aj Rómovia tvoria významné hodnoty v kultúrnospoločenskom živote.

Obrazy boli vytvorené v roku 2015 ako súčasť projektu Živé knihy. Autorom obrazov bol mladý rómsky výtvarník Jozef Fečo, ktorý pochádza z obce Kračúnovce. Výstava bola sprístupnená od 1.7. do 15.7.2021.

### **Výstava obrazov Ladislava Cupera a Jozefa Mulíka**

Jozef Mulík sa narodil v obci Gribov, vtedajší okres Stropkov. Po absolvovaní FF UPJŠ v Prešove pracoval ako novinár. Podnikateľskú činnosť venoval predaju sakrálnych literatúr, devocionáliám a starožitnostiam. Autora motivujú dejiny, výtvarné umenie a historické artefakty. V dôchodkovom veku sa pokúsil o vlastný výtvarný prejav a začal maľovať obrazy. Prezentované maľby sú z rokov 2020 a 2021, teda z času poznamenaného pandemiou. Námety rôznorodé, s abstraktným akcentom, zobrazovali najmä figúru a krajinu.

Ladislav Cuper, narodený v Nižnom Mirošove, okres Svidník. V roku 1971 ukončil ŠUP v Bratislave, odbor umelecká fotografia. Začal pracovať ako výtvarný redaktor v ukrajinskej redakcii časopisu Družno vpered v Prešove a po roku odchádza študovať na Pedagogickú fakultu UPJŠ v Prešove, Katedru výtvarnej výchovy a ukrajinského jazyka. Okrem umeleckej fotografií sa venuje ilustráciám kalendárov, grafickým úpravám a návrhom obálok kníh. Intenzívne sa venuje aj maľovaniu obrazov. Zameriava sa hlavne na krajinu z oblasti dedín,

kde sa má vybudovať Starínska priehrada. V r. 1992 otvoril vlastné vydavateľstvo, kde naďalej ilustroval a graficky upravil množstvo kníh. Navrhol a zrealizoval 15 scén pre festival Makovická struna v Bardejove i v Prešove. Vydal štyri fotografické publikácie: Jar rodného kraja, Hory, Modré hory a Karpaty. Výstava obrazov týchto dvoch výtvarníkov pod názvom „Výber z tvorby“ v Podduklianskom osvetovom stredisku bola sprístupnená od 23.7. – 20.8.2021. **Tomáš Olijár** sa narodil 2.3.1986. Prvé dotyky s výtvarným umením získal na Základnej umeleckej škole vo Svidníku u Mgr. Imricha Makaru. Po skončení ZŠ študoval na Združenej strednej škole v Prešove. Po úspešnom ukončení Akadémie umení, Fakulte výtvarných umení v Banskej Bystrici pôsobil ako učiteľ na ZUŠ vo Svidníku. Žije a tvorí v obci Dubová pri Svidníku. V súčasnosti je učiteľom odborných predmetov na ŠUP vo Svidníku. Jeho výstavu "NEZABYVAJ" si záujemci mohli pozrieť vo výstavných priestoroch v Podduklianskom osvetovom stredisku od 23.8. – 24.9.2021..

**Andrej Belovežčík** žije v Stropkove, ale narodil sa a veľkú časť svojho života prežil v Mlynárovciah.

S fotografiou začínal už v školských rokoch, kedy sa začal zaučať do jej tajov na školskom fotografickom krúžku. S postupujúcimi rokmi to bolo už len vážnejšie a vážnejšie. V súčasnosti má za sebou roky dokumentácie života ľudí pod Duklou. Ani oblasť umeleckej fotografie mu nie je cudzia. Darí sa mu doma, na Slovensku, ale aj na medzinárodných súťažiach po celom svete. Ako amatér má vo svojej zbierke vyše stovky ocenení a to aj z profesionálnych súťaží. Za všetky spomenieme iba tie najprestížnejšie: Grand Prix Slovak Press Photo, zlaté medaily na Trierenberg Super Circuit a All Thani Awards či tretie miesto na Nikom Photo Contest. Autorská výstava Andreja Belovežčíka „Len dobrý ľud“ v priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska bola sprístupnená od 26.8. – 24.9.2021.

**Milan Paňko** je predstaviteľom melancholického surrealizmu s prvkami symbolizmu. Rodák zo Svidníka vyštudoval strednú odbornú školu v Prešove a vysokú školu vyštudoval v Bratislave ako reštaurátor so zameraním na papier a fotografiu (VŠVU- AFAD).

Do svojich diel vkladá emócie, myšlienky, symboly. Inšpirujú ho všeobecne znalosti globálneho merítka, spoločnosť, filozofia, psychológia, veda, mysticizmus, ale aj historické náboženstva a teológia. Niekedy nám jeho tvorba môže pripadať smutná, depresívna. Avšak jeho snahou je poukázať, že súčasťou života sú aj negatívne veci.

Výstavu obrazov „Aperitív“ si vo výstavných priestoroch POS záujemci mohli pozrieť od 16.12.2021 do 16.1.2022. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia.

### 3.1.1. Postupové súťaže a prehliadky záujmovej umeleckej činnosti

POS je realizátorom a odborným garantom 21 okresných a regionálnych postupových súťaží a prehliadok v umeleckých druhoch a žánroch: folklór a folklorizmus, divadlo, film, fotografia, hudba, umelecký prednes, výtvarná tvorba a literatúra. Systém realizácie celoštátnych súťaží je priamo naviazaný na regionálne a krajské osvetové strediská, ktorých úlohou je zorganizovať dané podujatie vo vybranom regióne alebo kraji. V našom kraji sú vyššie kolá súťaží rozdelené medzi všetky regionálne osvetové strediská s ohľadom na priestorové možnosti a materiálne vybavenie priestorov.

Väčšina súťaží je postupových a obvykle pozostávajú z troch stupňov: okresného (resp. regionálneho), krajského a celoštátneho, minimálne však z dvoch: krajského a celoštátneho (výnimkou je celoštátna súťaž zameraná na umelecký prednes, pri ktorej regionálnemu stupňu predchádza ešte stupeň triedny, školský, obvodný a okresný).



Význam postupových súťaží spočíva nielen v prezentácii a konfrontácii neprofesionálnych umelcov, ale aj v spätnej väzbe, ktorú účastníci získavajú od odborníkov prostredníctvom hodnotiacich rozborových seminárov.

- **Hviezdoslavov Kubín** - postupová súťaž a prehliadka v umeleckom prednese poézie a prózy, v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie detí, mládeže a dospelých. Je najstaršou a najprestížnejšou súťažou v umeleckom prednese a vrcholným podujatím, ktoré vytvára a formuje kultúru slovenského národa. V prednese poézie a prózy súťaž bola otvorená v piatich kategóriách pre všetkých záujemcov od školského po seniorský vek a v dvoch vekových kategóriách pre recitačné kolektívy a divadlá poézie. Aj napriek obrovskej snahe súťaž v roku 2021 bola zrealizovaná v májovom termíne. Vyššie kolá súťaže sa konali online formou.

- **Zlatá priadka** - postupová súťaž a prehliadka detskej dramatickej tvorivosti a zároveň vrcholné stretnutie súborov a sólistov vo všetkých druhoch a žánroch divadla hraného deťmi – činoherného, bábkového, hudobno-dramatického, pohybového, pantomimického a dramatickej hry detí. Vo februári sme zrealizovali okresné výbery medzi divadelnými súborami v okrese Svidník a Stropkov. Do krajského kola postúpili 3 inscenácie. Krajská súťaž bola naplánovaná na mesiac apríl, po zatvorení kultúrnych organizácií preložená na október 2021

- Postupová súťaž a prehliadka sólistov tanečníkov v ľudovom tanci **Šaffova ostroha** sa koná každoročne v hornozemplínskej obci Dlhé Klčovo, v roku 2021 bola v dôsledku pandémie zrušená.

- **Vidiečanova Habovka** - postupová súťaž a prehliadka hudobného folklóru detí taktiež bola zrušená. Škoda obrovského úsilia detí a pedagógov. Táto súťaž má dvojročnú periodicitu a najskôr sa zrealizuje v roku 2022. Žiaľ víťazí okresných kôl nebudú môcť automaticky postúpiť, pretože za dva roky sa zmení aj veková kategória. Opäť nepríjemný úder a strata pre našu kultúru.

- **Tancuj, tancuj** postupová súťaž a prehliadka choreografií folklórnych kolektívov. Stihol ju rovnaký osud ako takmer všetky podujatia na úseku kultúry. V dôsledku pandémie sa nerealizovala.

- **Nositelia tradícií** - súťaž a prehliadka folklórnych skupín sa v roku 2020 nerealizovala, ale folklórne skupiny okresu Svidník a Stropkov absolvovali celoročný vzdelávací cyklus, ktorý im umožnil prezentovať svoju tvorbu pred školiteľmi, čo v danej situácii považujeme za pozitívum i motiváciu k ďalšej systematickej činnosti.

- **Divadlo a deti** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka súborov a sólistov hrajúcich pre deti v rôznych druhoch a žánroch činoherného, bábkového, hudobného a pohybového divadla. Súťaž sa uskutočňuje od roku 1992 a je vrcholným konfrontačným stretnutím tvorcov divadla v rozmanitých štýloch, žánroch, druhoch a poetikách.

Súťažná prehliadka v roku 2021 nebola realizovaná

- Celoštátna postupová súťaž a prehliadka neprofesionálneho divadla mladých **FeDiM** je vrcholným podujatím svojho druhu na Slovensku. Je určená mládeži od 15 do 26 rokov. FeDiM – FEstival DIvadla Mladých sa koná od roku 2014 v Tisovci. Cieľom súťaže je podpora, rozvoj zručností, umelecko-odborný rast, prezentovanie a konfrontácia umeleckej úrovne a výsledkov činnosti mládežníckych divadelných súborov. Víťazný kolektív alebo jednotlivec je každoročne navrhnutý na účinkovanie na najstaršom festivale neprofesionálneho divadla v Európe – na Scénickej žatve. V roku 2021 súťaž bola zrušená.

- Celoštátna postupová súťaž a prehliadka divadla dospelých **Belopotockého Mikuláš** je vrcholným podujatím svojho druhu na Slovensku. Hlavným cieľom súťaže je získavanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast neprofesionálnych divadelných kolektívov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie divadelnej tvorby. Víťazný kolektív alebo jednotlivец podujatia je každý rok navrhnutý na účinkovanie na najstaršom festivale neprofesionálneho divadla v Európe – na Scénickej žatve. Za náš región na krajské kolo súťaže bol pripravený DS Ondavan zo Stropkova, avšak súťaž v roku 2021 sa neuskutočnila.

- **Mládež spieva** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských a mládežníckych speváckych zborov. Cieľom súťaže je vytvárať pre spevácke zbory priestor, kde sa učia vnímať krásu hudby, pestovať a uchovávať si spevnosť, ktorá zároveň vytvára predpoklady na rozšírenie poslucháckej základne vážnej hudby. Súťaž takisto vytvára priestor pre pedagógov hudobnej výchovy a zbornajstrov zborových telies na napĺňanie vlastných pedagogicko-výchovných cieľov. Do súťaže boli prihlásené 2 spevácke zbory, avšak krajské kolo súťaže sa neuskutočnilo.

- **Viva il canto** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka speváckych zborov je určená pre veľké spevácke zbory (miešané, mužské alebo ženské), komorné spevácke zbory alebo vokálne zoskupenia. Hlavným cieľom je vytvoriť priestor na prezentáciu, vzájomnú konfrontáciu a inšpiráciu amatérskych speváckych zborov. V tejto oblasti sme nerealizovali žiadnu súťaž.

- **Divertimento musicale** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka neprofesionálnej komornej hudby. Poslaním súťaže je podporovať talentovaných inštrumentalistov všetkých vekových kategórií pôsobiacich v rôznych neprofesionálnych komorných súboroch a orchestroch, rozvíjať ich umeleckú a koncertnú činnosť v oblasti vážnej hudby a konfrontovať výsledky ich práce s dôrazom na skvalitňovanie práce umeleckých vedúcich týchto hudobných telies. Súťažné a nesúťažné koncerty v rámci podujatia sú zamerané na prezentáciu jednotlivých štýlových období skladateľov domácej a zahraničnej proveniencie, diel súčasných hudobných skladateľov a takisto na využitie rôzneho i netradičného nástrojového obsadenia. Z nášho regiónu sme v tomto roku nemali postupujúceho.

- **Lednické Rovne** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka malých dychových hudieb. Hlavným cieľom súťaže je podporovať a rozvíjať umelecký rast malých dychových hudieb, prezentovať ich umeleckú úroveň a výsledky činnosti, umožniť konfrontáciu ich tvorivých prístupov a zároveň rozvíjať kontakty medzi priaznivcami dychovej hudby. V regióne svojej pôsobnosti nevidujeme žiadne dychové zoskupenie a súťaže sa zúčastňujú iba pedagógovia ZUŠ hlavne kvôli odborným seminárom.

- **FestMlaDych** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka detských a mládežníckych dychových hudieb. Hlavným cieľom súťaže je rozvíjanie zručností, nadobúdanie vedomostí, umelecko-odborný rast detských a mládežníckych dychových hudieb, prezentácia výsledkov práce orchestrov, konfrontácia ich tvorivých prístupov a zároveň metodická pomoc kolektívom a ich vedúcim, dirigentom či pedagógom. Do tejto súťaže náš región sa nezapája čo súvisí s neexistenciou dychových orchestrov.

- **AMFO** je celoštátna postupová súťaž a výstava amatérskej fotografickej tvorby, ktorá je jedinou svojho druhu na Slovensku a uskutočňuje sa od roku 1973. Súťaž je určená pre všetky vekové skupiny – autori do 16 rokov, autori do 21 rokov, autori nad 21 rokov, ktorí súťažia v kategóriách a žánroch: čiernobiela fotografia, farebná fotografia a multimediálna prezentácia. Súčasťou podujatia je aj výstava AMFO, ktorá trvá zvyčajne mesiac. Hlavným

cieľom súťaže je získavanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko odborný rast jednotlivcov prostredníctvom poznávania, realizácie a prezentácie fotografickej tvorby. Táto súťaž bola realizovaná v plnom rozsahu od okresných až po celoštátne kolo súťaže. Pre okresy Svidník a Stropkov rok 2021 bol mimoriadne úspešný.

- **CINEAMA** je celoštátna postupová súťaž a prehliadka amatérskej filmovej tvorby. Súťaž sa koná každý rok a nie je tematicky zameraná. Je určená deťom, mládeži a dospelým, ktorí súťažia v troch vekových skupinách a vo viacerých žánrových kategóriách: dokument, reportáž, hraný film, animovaný film, experiment, videoklip, minútový film. CINEAMA napomáha rozvíjať nadanie, umeleckú kreativitu, nadanie a aj technické zručnosti v oblasti amatérskej filmovej tvorby. Vytvára priestor pre umelecké stvárnenie skutočnosti, pre autorské vyjadrenie názorov, postojov, skúseností tvorcov filmových diel. Aj táto súťaž napriek rôznym obmedzeniam bola zrealizovaná v náhradnom júnovom termíne v plnom rozsahu.

- Celoštátna postupová súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby **VÝTVARNÉ SPEKTRUM** je jedinečným podujatím, ktoré poskytuje amatérskym výtvarníkom priestor na prezentáciu a vzájomnú konfrontáciu výsledkov vlastnej výtvarnej tvorby. Výtvarné spektrum ako vrcholné podujatie svojho druhu na Slovensku podporuje rozvoj neprofesionálnej výtvarnej tvorby v celej jej žánrovej rozmanitosti – v kresbe, grafike, maľbe, plastike, úžitkovej tvorbe, ale neobchádza ani práce intermediálneho charakteru. Vyhľadáva a podporuje nové výrazné talenty. Pomocou sprievodných podujatí a odborných seminárov podporuje ďalšie vzdelávanie amatérskych výtvarníkov a metodických pracovníkov. Od svojho vzniku sa v rámci Výtvarného spektra prezentovalo mnoho výtvarníkov, pre ktorých sa súťaž stala odrazovým mostíkom ku kariére profesionálneho umelca. Súťaž v roku 2021 bola zrealizovaná v plnom rozsahu.

- Celoštátna súťaž literárnej tvorby **Literárny Zvolen** je určená neprofesionálnym autorom a členom literárnych klubov a krúžkov od 15 rokov. Hlavným cieľom súťaže je nadobúdanie vedomostí, rozvíjanie zručností a umelecko-odborný rast mladých začínajúcich autorov poézie a prózy. Súťaž tiež umožňuje autorom prezentovať svoju tvorbu pred odborníkmi i širokou verejnosťou a vytvára tak priestor na získanie nových skúseností. V roku 2021 boli zrealizované iba okresné kolá súťaže.

- **Slovenská kronika** je celoštátna súťaž kroník a monografií miest a obcí Slovenska, samosprávy, organizácií tretieho sektora a súkromných osôb. Slovenská kronika je súťaž s dvojročnou periodicitou. Cieľom súťaže je podnietiť a motivovať záujem o dôslednejšie uchovávanie a záchranu kultúrno-spoločenského dedičstva formou tvorby kroník, monografií obcí a miest a ich využívania ako prostriedku na hlbšie spoznávanie slovenskej miestnej a regionálnej histórie a kultúry, spoločenských a kultúrnych tradícií našich obcí, miest a regiónov, a tým prehĺbiť pozitívny vzťah k Slovenskej republike ako spoločnej vlasti všetkých jej občanov. Žiaľ, v roku 2021 z okresu Svidník a Stropkov nebol prihlásený žiadny súťažiaci. Na túto oblasť je potrebné sústrediť pozornosť v roku 2022 a realizovať cyklické školenia pre kronikárov.

Z hore uvedeného jasne vyplýva, že rok 2021 nebol priaznivý pre žiadny umelecký žáner. Vyššie kolá súťaží s výnimkou filmu, fotografie a výtvarníctva, umeleckého slova boli kompletne zrušené. Zrušenie vyšších kôl súťaže neznamená, že na ich prípravu nepracovalo. Práve naopak. Súťaže boli kompletne pripravené v dvoch termínoch: jarnom a náhradnom

jesennom. Avšak rok 2021 plný obmedzení priniesol veľké sklamanie pre účastníkov našich súťaží a obrovské sklamanie aj pre realizátorov – kultúrno-osvetových pracovníkov.

### 3.1.2. Festivaly

Osvetové stredisko je každoročne organizátorom, alebo spoluorganizátorom rôznych festivalov. Od roku 2017 pristúpili sme k novému spôsobu realizácie folklórnych festivalov. So starostami obecných úradov spolupracujeme na prípravách projektov o podporu festivalov, na ktorých je POS spoluorganizátorom. Týmto krokom snažíme sa viesť starostov k tomu, aby sa aktívne a hlavne finančne podieľali na rozsiahlom podujatí, ktoré sa realizuje na ich území. Každoročne realizujeme 12 regionálnych festivalov a 2 festivaly na celoštátnej úrovni. Rok 2021 bol nepriaznivý pre túto oblasť, a tak sme zrealizovali iba to, čo malo zmysel a čo sa zmestilo do platných obmedzení – priestorových, časových i počtu účastníkov.

**Zo studnice predkov** - rusínsky folklórny festival sa v obci Pstriná uskutočnil už po 37-ty krát. Cieľom bolo oživiť život na vidieku, prezentovať tradičnú ľudovú kultúru, remeslá a napomôcť pri rozvoji vidieckeho cestovného ruchu. 17.7.2021 – Pstriná

**Popoludnie s folklórom** - snahou bolo zorganizovať podujatie v ktorom sa predstavila pôvodná rusínska kultúra. Cieľom podujatia bolo posilnenie národnostnej identity Rusínov, posilnenie spolupatričnosti a súdržnosti obyvateľov obce a zvýšiť záujem o kultúru Rusínov. 17.7.2021 – Nižná Jedľová

**Rusínsky folklórny festival** - festivalom sme chceli priblížiť širokej verejnosti nositeľov tradičnej ľudovej kultúry, ľudové umenie folklórnych kolektívov, ľudovej hudby a ich sólistov. Cieľom bolo viesť deti a mládež k spoznávaniu tradícií vlastného národa Rusínov. 25.7.2021 – Hrabovčák

**Festival tradičnej ľudovej kultúry** - folklórne slávnosti sú najväčším podujatím tradičnej ľudovej kultúry v obci Stročín. Cieľom festivalu je zachovávanie, odovzdávanie a šírenie ľudových zvykov a tradícií, piesní a tancov a ľudových remesiel. 1.8.2021 – Stročín

**Festival tradičnej kultúry Rusínov** - festivalom sme priblížili tradičné zvyky a obyčaje Rusínov. Cieľom bola prezentácia, udržiavanie tradícií v rusínskych obciach a napomôcť k uchovávaniu týchto hodnôt aj pre budúce generácie. 14.8.2021 – Oľšavka

**Popoludnie s rusínskym folklórom** - zámerom podujatia bolo verejne prezentovať talent, tvorivé úsilie i snahu tvorcov pre zachovanie a šírenie tradičnej ľudovej kultúry Rusínov. Cieľom bolo napomáhať k posilneniu kultúrnych hodnôt Rusínov, k udržiavaniu ich tradícií a zvykov. 14.8.2021 – Rakovčák

**Festival tradičnej ľudovej kultúry** - festival poskytol priestor rusínskym umeleckým skupinám a jednotlivcom zo širokého regiónu, aby prezentovali svoju prácu, umeleckú tvorbu a nadanie pred širokým publikom. Cieľom bolo motivovať hlavne mladú generáciu Rusínov pre aktívnu umeleckú činnosť a využiť ich tvorivý potenciál pre zmyslupnú činnosť. 15.8.2021 – Nižná Oľšava

**Festival ľudovej kultúry** - zámerom festivalu bolo prezentovať, zachovávať, rozvíjať a šíriť živé prejavy nositeľov tradičnej ľudovej kultúry, folklórnych kolektívov, sólistov, ľudový odev a rôzne formy ľudovej slovesnosti. Cieľom bolo viesť deti, mládež a dospelých k spoznávaniu vlastných tradícií, hmotného a nehmotného dedičstva, ktoré v súčasnej dobe strácajú regionálne prvky. 22.8.2021 – Lomné

**Slávnosti kultúry Rusínov-Ukrajincov SR**, konali sa v zmenenom termíne a čo rozsahu programov skrátili sa na 2 dni s počtom 5 ucelených programov.

Rusínsky festival sa konal koncom augusta. Jednotlivé programy boli upriamené na vystúpenia profesionálnych skupín, keďže amatérske telesá v dôsledku Covid-19 neboli pripravené a uviedli len malé programové bloky.

### 3.1.3 Výstavy (názov, miesto konania, termín, krátka anotácia)

Od januára do mája a od októbra boli kultúrne organizácie opäť zatvorené pre verejnosť, v zmysle platného COVID automatu sme zrealizovali výstavné podujatia v režime OTP.

Názov podujatia	Termín	Miesto realizácie	Počet súťažiacich/účinkujúcich	Počet divákov
„Najkrajší betlehem 2021“- výstava betlehemov pre žiakov, študentov a dospelých z okresu Svidník	25.11.2020–6.1.2021	POS Svidník	45	180
„Najkrajší adventný veniec“	9.12.2020 – 8.1.2021			
ART-KLUB-SK-výstava obrazov členov klubu	28.11.2020–15.1.2021	POS Svidník	32	155
VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2021 – regionálna súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby pre okresy Svidník a Stropkov	21.4. - 5.5.2021	POS Svidník	31	156
Výstava detských výtvarných prác „Vesmír očami detí“	25.2. – 20.3.2021	POS Svidník	65	154
	27.2. - 20.3.2021	Mestská knižnica Stropkov	58	85
Rusínska ľudová architektúra – výstava malieb, grafík a akvarelov akad. maliara Pavla Michaliča - projekt realizovaný s finančnou podporou FPKNM	7.5.-10.6.2021	POS Svidník		198
Výstava maturitných prác mladých umelcov ŠUP Svidník - budúci grafici, samostatní kreatívni výtvarníci, návrhári odevného dizajnu	19.5.-10.6.21	POS Svidník	14	176
„ZO života Rusínov“ – jubilejná výstava fotografií Jána (Ivana) Čižmára - etnograf, hudobný folklorista, fotograf	11.6.-12.7.21	POS Svidník		201
„Výber z tvorby“ – jubilejná výstava výtvarníka Pavla Mochnackého	20.6.-20.7.21	POS Svidník		198
„Neznáme farby osobností“ - výstava obrazov zobrazuje portréty známych rómskych osobností. Autorom obrazov je mladý rómsky výtvarník Jozef Fečo	1.7.-15.7.31	POS Svidník		134
„Nezabývaj“ – výstava a vernisáž	23.7. –	POS		215

výtvarných diel Mgr.Art. Tomáša Olijára	20.8.2021	Svidník		
“Len dobrý ľudie“ - autorská výstava a vernisáž fotografií Andreja Belovežčika	23.7. – 20.8.2021	POS Svidník		63
Poplenérová výstava fotografií z workshopu „Vizuálne umenie“	13.10. – 25.11.2021	POS Svidník	16	143
„Najkrajší betlehem 2021“- výstava betlehemov žiakov a študentov z okresu Svidník	25.11.2021.- 8.1.2022	POS Svidník	28	67
„Aperitív“ – výstava a vernisáž výtvarníka Milana Paňka	16.12. 2021 – 16.1.2022	POS Svidník		87

**Tohtoročná regionálna výstava neprofesionálnej výtvarnej tvorby „Výtvarné spektrum 2021“** sa prezentovala vo výstavných priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku od 21.4. 2021 do 5.5.2021. Je jedinečnou a zaujímavou prehliadkou výtvarnej tvorby amatérskych výtvarníkov svidníckeho a stropkovského okresu so svojimi 68 prácami od 25 autorov. Výtvarné spektrum ako vrcholné podujatie svojho druhu na Slovensku podporuje rozvoj neprofesionálnej výtvarnej tvorby v celej jej žánrovej rozmanitosti – v kresbe, grafike, maľbe, plastike, úžitkovej tvorbe, ale neobchádza ani práce intermediálneho charakteru. Vyhľadáva a podporuje nové výrazné talenty. Odborná porota pracovala v zložení Mgr. art. Zuzana Kaliňáková, PhDr. Edita Vološčuková a Mgr. art Milan Paňko. Porota hodnotila originalitu, kompozíciu, technické prevedenie, výtvarný prejav, motív. Za okres Stropkov v kategórii grafika, porota ocenila dielo Hany Vorobelovej „Kúpalisko“ za originalitu, svieže prevedenie, technickú stránku, zmysel pre detail, pričom autorka nestratila zo zreteľa celkovú kompozíciu. V kategórii maľba, nás svojou maliarskou silou zaujali komorné diela Romana Popika „Šerosvit“ a „Horizont“, citlivou prácou so svetlom a kompozíciou. V kategórii kresba a grafika porota ocenila rovnako Nikolu Varcholíkovú za zaujímavú kompozíciu a farebnú sýtlač, Janu Kaščákovu za kresbu „Medúzy“ s minimalistickým a čistým zobrazením detailov. V kategórii plastika porota ocenila u Márie Glinskej technické spracovanie a posun od typických spracovaní k novým motívom. Rovnako u diel Viktórie Harmadovej ocenila úroveň technického spracovania. Za okres Svidník bola ocenená maľba Jakuba Berlíka ,ktorá porotu presvedčila svojim expresívnym street-artovým spracovaním, ktoré prechádza v čierno-bielom diele do zaujímavej abstraktnej polohy. Mareka Gamatu za perokresbu „Držky“, ocenila za jeho skvelé technické prevedenie a štylizáciu, ideálnu pre ilustrovanie. V kategórii digitálna tvorba za jeho citlivo spracované, fantazijné fotomontáže. Koláž „Stres“ od Kristíny Škurlovej za silný výraz a kompozíciu v kategórii experiment. Vo vyššej vekovej skupine kategória maľba porotu presvedčili diela Jaroslava Patleviča „Noc“ a „Red“ technickým prevedením a kvalitou maliarskeho prejavu. Jozef Horkavý zaujal zase zaujímavým hlbavým námetom a jeho spracovaním v diele „Konštatovanie“. Diela Pavla Mochnackého nás oslovili opäť svojou skratkovitosťou a kritickým námetom. V insitnej tvorbe autorka Gabriela Madejová oslovila svojím nežným, estetickým prejavom s jemnou decentnou farebnou paletou. „Zvoz sena“ od Miroslava Potomu zase zaujal svojou veselou kompozíciu.

**„Výtvarné spektrum 2021“ - krajské kolo** celoslovenskej postupovej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Prešovského kraja prináša v aktuálnom 58.ročníku opätovne pestrosť autorského zastúpenia. V rámci súťaže hodnotila odborná porota na čele s predsedníčkou PhDr. Editou Vološčukovou, PhD. v tomto roku 123 výtvarných diel od 60 autorov. Navrhla udeliť 15 cien a 11 čestných uznaní s postupom do celoštátneho kola. Z mladých autorov nášho regiónu porotu najviac upútal Jakub Berík zo ŠUP vo Svidníku, ktorý

si za výtvarnú prácu „Artchaos 2020“ svojim osobitým rukopisom si odniesol cenu. Námetom, kvalitnou realizáciou grafiky „Držky“ a za svoje digitálne práce „Pod morom“ a „Púšť“ oslovil porotu aj Marek Gramata zo ŠUP Svidník, ktorý získal vo svojej kategórii čestné uznanie. V insitnej tvorbe cenu získala Gabriela Madejová, ktorá porotu prekvapila svojou prácou „Krása prírody“. Miroslav Potoma za výtvarnú prácu „Zvoz sena“ získal čestné uznanie. Mesto Stropkov úspešne reprezentovali mladé autorky: Hana Vorovelová, ktorá si cenu odniesla za kresbu „Kúpalisko“ a Nikola Varcholíková získala cenu za diptych „Kôra ľudstva“. V priestorovej tvorbe si čestné uznanie odniesla Mária Glinská za prácu „Môj domov“. Medzi úspešných autorov nášho regiónu, ktorí majú svoje práce vystavené patria aj Jaroslav Patlevič, Jozef Horkavý, Pavel Mochnacký, Ema Mihaličová, Jaromír Hybel a Roman Popik. Vernisáž výstavy spojená s odborným seminárom za účasti autorov a členov súťažnej poroty sa uskutočnila dňa 1.7.2021 v koncertnej sieni Vihorlatského múzea v Humennom. **Do celoslovenskej súťaže Výtvarné spektrum 2021** sa zapojilo šesťsto tvorcov takmer s dvomi tisícami diel. 58. ročník vynikal najmä výnimočnou kvalitou výtvarných prác. Výtvarné spektrum aj tento rok podčiarklo svoju rôznorodosť, ktorá sa prejavila v témach, ale i v použitej technike. Tohtoročným predsedom poroty bol akademický maliar Karol Felix. Porota odporučila vystaviť 146 výtvarných diel, navrhla udeliť jednu hlavnú cenu 26 cien a 20 čestných uznaní. Vernisáž a odovzdávanie ocenení najúspešnejším autorom 58. ročníka sa uskutočnila 8. októbra v levickej synagóge a netradične aj v Tekovskom múzeu na Levickom hrade. Súčasťou podujatia boli aj 3 tvorivé dielne. Výstava bola sprístupnená do konca októbra 2021 v Leviciach. Náš región úspešne reprezentovali: Jakub Berík zo ŠUP vo Svidníku / za akryl „Artchaos“ / a Hana Vorobelová / za kresbu fixkami „Kúpalisko“/, ktorí za svoje diela získali čestné uznania. Vystavené výtvarné práce mali aj Miroslav Potoma, Mária Glinská a Nikola Varcholíková.

**Chcete namaľovať obraz a potrebujete pár rád?** Neviete ako začať? Teraz sa dozviete, ako postupovať pri maľovaní od úplných začiatkov. Aké štetce, aké farby používať? Pre tých, ktorých zaujíma, koľko toho treba spraviť, kým si môžete zavesiť hotový, ručne maľovaný obraz na stenu, ponúkame štvrtkové tvorivé dielne pre deti a dospelých. V priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku si môžete vyskúšať rôzne výtvarné techniky v interiéri aj v exteriéri. Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku, uskutočňuje štvrtky od 6.5.2021 v čase od 15.00 - 18.00 hod. tvorivé dielne pre verejnosť, zameranú na maľovanie obrazov. V prvej tvorivej dielni účastníčky maľovali temperovými farbami na plátno. Snahou tvorivej dielne je ponúknuť možnosť naučiť sa, ako postupovať pri maľovaní obrazov od úplných začiatkov. Podporiť deti a dospelých záujemcov o túto výtvarnú techniku a ponúknuť im priestor na prejavenie svojho talentu a kreativity. Výsledkom sú ich krásne namaľované obrazy, s ktorými si môžu skrášliť svoje domáce prostredie.

Adventný veniec je vianočnou dekoráciou, ktorá doma pripomína príchod Vianoc. Ste pri jeho dekorovaní zástancom tradičného vyhotovenia z čerstvých vetvičiek, červených a zelených dekorácií a prírodných elementov (oriešky, šišky, sušené ovocie....)? Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku pripravilo pre 14 účastníčok **workshop „Výroba adventných vencov“** - 22.10.2021 doobeda od 9.00 h -12.00 h a poobede od 15.00h do 18.00 h v priestoroch POS vo Svidníku. Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia. Lektorkami podujatia boli Iveta Kost'ová a PhDr. Iveta Vasilenková. Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku pripravilo okresnú súťaž „**Najkrajší adventný veniec 2021**“ – ako jeden zo symbolov Vianoc. V roku 2021 sa do okresnej súťaže zapojili jednotlivci, Centrum pre deti a rodiny vo Svidníku, všetky základné školy vo Svidníku, zariadenia pre seniorov a špecializované zariadenia z okresu Svidník, ktorí zhotovili spolu 59 adventných vencov. Súťaž vyhodnotila odborná porota na čele s predsedníčkou Vierou Guzlejovou a členmi Mgr. Milenou Žákovou a Katarínou Grúsovou.

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku pre záujemcov výtvarného umenia pripravilo predajnú výstavu prác 11 regionálnych výtvarníkov „**Výber z tvorby**“ od 30.11.2021- 15.1.2022 vo výstavných priestoroch Podduklianskeho osvetového strediska vo Svidníku.

Osvetové stredisko vo Svidníku oslovilo aj tento rok všetkých žiakov, ktorí majú chuť tvoriť, aby zhotovili spolu so svojimi pedagógmi alebo rodičmi jeden zo symbolov Vianoc – betlehem. V roku 2021 sa do súťaže „**Najkrajší betlehem 2021**“ zapojili žiaci zo základných škôl okresu Svidník, Centrum pre deti a rodiny vo Svidníku, zariadenia pre seniorov a špecializované zariadenia z okresu Svidník, ktorí zhotovili spolu 39 betlehemov. Odborná porota pracovala pod vedením predsedníčky Mgr. Mileny Žákovej a jej členmi Viery Guzlejovej a Kataríny Grúsovej. Päť najúspešnejších betlehemov postúpilo do 22.ročníka medzinárodnej vianočnej súťaže „Betlehem 2021“, ktorú organizuje mesto Dukla v PL. Na týchto podujatiach bolo potrebné dodržiavať všetky aktuálne platné protiepidemiologické opatrenia.

V **ART - klube SK** sa už rok stretávajú výtvarníci z okresu Svidník. Sú to ľudia rôznych profesií, veku i vzdelania a pod vedením svojich už skúsených kolegov tvoria výtvarné diela. Výtvarná tvorba výtvarníkov svojím obsahom a rôznymi výtvarnými technikami má možnosť upútať návštevníkov na autorských, spoločných, poplenerových a medzinárodných výstavách.

#### **3.1.4. Tvorivé dielne (názov, miesto konania, termín, krátka anotácia)**

**Tanečná tvorivá dielnička** pre deti predškolského veku z Materskej školy na Ul. Ľ. Štúra vo Svidníku sa opätovne stretla s úspechom u detí. Konala sa 22.2. v tanečnej sále FS Makovica. Naučili sme sa tanečnú hru Štyri kroky a potom na spestrenie rytmický tanec Bašistovská, náročnosť sme prispôbili vekovej kategórii 5 – 6 ročných detí. Tento typ tvorivých dielní je obľúbený, plánujeme v nich pokračovať aj v budúcom roku.

**Remeselné tvorivé dielne** boli realizované pravidelne 1x týždenne v remeselných dielňach POS. Protipandemické opatrenia oklieštili túto činnosť jednak v počte zrealizovaných podujatí, ale v prípustnom počte účastníkov. Napriek týmto obmedzujúcim opatreniam, v dielni remesiel bolo zrealizovaných 28 tvorivých dielní so zameraním na keramiku (celý proces od prípravy materiálu až po finálny výrobok), výrobu detských hračiek z textilu, techniku plstenia, zdobenia perníkov, výrobu rôznych dekorácií. Počas letných mesiacov boli zrealizované 3 týždňové remeselné dielne pre prázdninujúce deti. 2 týždňové remeselné dielne v rámci letných táborov v obciach Vápenník a Nižný Komárnik. Mimoriadny úspech mala prezentácia remesiel v Stropkove a Giraltovciach vďaka podpore projektu OK PSK.

#### **3.1.5. Vzdelávacia a metodická činnosť (workshopy pre interpretov a vedúcich)**

Do projektového (Fond na podporu umenia) cyklického (5 stretnutí) workshopu, ktorý lektorsky viedol Michal Zelinka sa prihlásilo 6 záujemcov z kolektívov pôsobiacich v Prešovskom kraji (2x Svidník, 2x Bardejov, 1x Vranov nad Topľou a 1x Stará Ľubovňa). Obsahovou náplňou jednotlivých stretnutí boli štýlotvorne prvky violového kontrovania vo vybraných obciach nášho regiónu (Vyšná Orlická, Nižný Mirošov, Raslavice, Kendice, Petrovany). Všetci účastníci vrátane lektora prejavili veľký záujem o pokračovanie tohto cyklu aj v roku 2022. Už pri propagácii sa potvrdil potenciál obsahového zámeru, keďže



záujem prejavilo aj niekoľko hudobníkov zo západného Slovenska (dokonca aj z českej Moravy), ale pre vzdialenosť sa do workshopu nakoniec rozhodli nezapojiť.

V cykle „Návraty k tradičnej kultúre“ sme sa venovali témam: Starostlivosť a archivácia ľudového odevu (16 účastníkov); Tanečná pedagogika Pétra Lévaiho (12 účastníkov); Úprava vlasov na Šariši a Zemplíne (22 účastníkov); Ľudový odev obce Habura (20 účastníkov), ktorá pre zavedený lockdown nahradila tému Folklorizované spoločenské tance regiónu Šariš. Realizácia a forma záverečných dvoch stretnutí sa niekoľko krát menila pre aktuálne platné protiepidemiologické pravidlá a z toho dôvodu boli nakoniec riešené prostredníctvom platformy ZOOM ako online prezentácie. Na celom výstupe sa zúčastnilo 70 účastníkov primárne z nášho regiónu a sekundárne z celého Slovenska a zahraničia (hlavne pri Zoom prezentáciách)

Tóny akordeónu: Do cyklu 3 tvorivých dielni sa prihlásilo dokopy 15 účastníkov, osvojili si herno-technické zručnosti a zdokonalili sa v ľudovom šarišskom a rómskom štýle hrania, improvizácii, prstoklade a hre z listu.

Aj do oblasti umeleckého slova rozhodli sme sa priniesť iný pohľad na prípravu recitátorov, a to technikami tvorivého písania.

Tri workshopy „**KRÁSA SLOVA**“ v rámci projektu Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii boli vo Svidníku, Stropkove a Giraltovciach príležitosťou pre učiteľky základných a stredných škôl doplniť svoje profesijné kompetencie a pozrieť sa na prípravu žiaka v oblasti literatúry netradične. Účastníčky si skúsili aktivity tvorivého písania na vlastnej koži, aby pri ich uplatnení v škole mali osobne zažité, ako si s procesom tvorby poradiť. V poslednom workshope sme sa venovali detskému prednesu od dramaturgie po prezentáciu, prípravným hrám a cvičeniam na vyučovacej hodine, dramaturgickým zásahom, tvorbe montáží, koláží a ich prezentácii. Podľa ich reakcií priamo na workshope sa zdá, že tvorivé činnosti nájdu patričnú odozvu aj v ich každodennej práci.

V ďalšom cykle vzdelávania sme ponúkli pedagógom, vedúcim detských recitačných a divadelných krúžkov získať alebo rozšíriť si poznatky využiteľné pri príprave detských recitačných kolektívov a divadiel poézie „**NEDRAMATICKY DRAMATICKY**“. Básnické zbierky pre deti ponúkajú množstvo textov vhodných na inscenovanie a tým otvárajú možnosti zapojiť skupinu detí (školský klub detí, triedu) do umeleckých aktivít. Vyskúšali sme si cvičenia, pri ktorých je dominantná hra. Hra so slovom, rytmom, dynamikou, ale aj vlastná tvorba. Pedagógom sme priniesli inšpiráciu pre tvorbu divadla poézie, recitačných pásem pre školské potreby.

### **Vzdelávanie v oblasti sociálnej prevencii:**

- AGE MANAGEMENT – online webinár NOC Bratislava, Aká je tvoja pracovná schopnosť, ako riadiš svoju pracovnú kariéru? -pre odborných pracovníkov v oblasti kultúry. Oboznámiť účastníkov s konceptom pracovnej schopnosti ako základného pojmu age managementu (AM) a nástrojmi merania pracovnej schopnosti, ako aj prezentovať príklady dobrej praxe. Termín: 18.3.2021
- Kyberšikana – odhalenie, manipulácia, bezpečné správanie, sexting,....., -online multidisciplinárne vzdelávanie. Termín: 19.3.2021
- Prevencia vybraných sociálnopatologických javov, - online odborný seminár NOC Bratislava. Cieľom bolo sprostredkovať informácie o vybraných témach sociálnej prevencie a možnostiach primárno- a sekundárneho pôsobenia. Termín: 15.4.2021
- Motivácia tímu - online seminár NOC Bratislava, Termín: 28.4.2021

- Prvé kroky k vizuálnej komunikácii, - online webinár NOC Bratislava. Cieľom webinára bolo oboznámiť účastníkov s kľúčovými zásadami a funkčnosťou vizuálnej komunikácie pre potreby kultúrnej inštitúcie. Termín: 5.5.2021
- Návykové choroby: Prevencia a krátka intervencia. Riziká kyberšikanovania a sextingu a možnosti prevencie. -online odborný seminár NOC Bratislava, pre pracovníkov ROS. Cieľom seminára bolo inšpirovať a ponúknuť praktické námety pre primárno-preventívnu intervenciu v oblastiach návykových chorôb a ohrození kyberpriestoru zacielené na rizikovú skupinu detí a mládeže. Termín: 10.6.2021
- Čisté ruky - výchovno-vzdelávacie podujatie pre deti MŠ, Termín: 24.6.2021 Miesto: MŠ Hrabovčik
- Participácia na primárnej prevencii látkových a nelátkových závislosti - sociálnopsychologický výcvik Termín: 29.7.2021, Miesto: POS Žiar nad Hronom
- Hrou k poznaniu a porozumeniu -kultúrno-vzdelávacie dňový tábor zameraný na výtvarné a remeselné techniky spevácke a tanečné workshopy Cieľom projektu bola podpora kultúry a vzdelanosti detí Rusínov cez aktívne nástroje zamerané na budovanie povedomia o živote Rusínov, na rozvoj tvorivosti detí a na upevňovanie povedomia o živote Rusínov - minulosti i súčasnosti. Na záver tábora z vytvorených prác, ktoré vznikli, boli prezentované na spoločnej výstave, spojenej s vernisážou. Termín: 23.8.-27.8.2021, Miesto: Vápeník
- Prevencia proti páchaniu trestných činov podvodov a zneužívania starších ľudí, - beseda pre seniorov, Termín: 12.11.2021, Miesto: Cernina
- Škodlivosť alkoholu a fajčenia na zdravie detí a mládeže - beseda pre žiakov 6.roč. počet 28, Termín: 16.11.2021.Miesto: ZŠ Karpatská Svidník
- Ako predchádzať užívaniu drog a rizikám s tým spojeným -preventívne aktivity pre žiakov 7.roč. počet 25, Termín: 23.11.2021, Miesto: ZŠ Karpatská Svidník

### **3.1.6. Metodicko-poradenská činnosť (rozborové semináre, príprava projektov, pomoc súborom a jednotlivcom počas met. stretnutí)**

Po zrealizovaných súťažiach a prehliadkach Zázračná truhlica, Hviezdoslavov Kubín a Rozprávkový Stropkov sa konal rozborový seminár s členmi odbornej poroty, na ktoré boli pozvaní pedagógovia či súťažiaci.

Plánované metodické návštevy z oblasti tradičnej ľudovej kultúry, ktoré sme po veľmi pozitívnych odozvách v roku 2019 začali realizovať v materských školách, aj začiatkom roku 2020 sa nám pre zlú epidemiologickú situáciu v priebehu roka 2021 nepodarilo obnoviť.

Konzultácie so starostami o príprave a zabezpečení festivalov v obciach okresu Svidník a Stropkov realizované v mesiacoch júl – august 2021

Obec Rakovčik – Popoludnie s rusínskym folklórom, Obec Lomné – Festival ľudovej kultúry

Obec Vápeník – Hrou k poznaniu a porozumeniu, Obec Stročin- Festival tradičnej kultúry

Obec Hrabovčik – Rusínsky folklórny festival, Obec Nižná Jedľová – Popoludnie s folklórom

Obec Pstriná – Zo studnice predkov, Obec Nižná Olšava – Festival tradičnej ľudovej kultúry

Obec Olšavka – Festival tradičnej kultúry Rusínov

### **3.1.7. Ďalšie podujatia organizované OS, podujatia organizované s podporou OS**

Pravidelné podujatie „Cestovateľské kino v POS“, ktoré bolo plánované v mesačnej periodicite bolo zrealizované, v spolupráci s UK Prospecta, iba raz z pôvodne plánovaných 10 eventov. Keďže slovensky internetový priestor bol v čase platných epidemiologických obmedzení zahľtený množstvom online cestovateľskými prezentáciami rozhodli sme sa z ekonomického hľadiska „nepreklápať“ vyššie uvedené podujatia do online priestoru.

### **3.1.8. Dokumentačná a publikačná činnosť**

V druhej polovici roka sa členom FS Makovica podarilo nahrať CD rusínskych kolied „Narodilsja Isus Christos“. Slávnostné uvedenie diela sa uskutočnilo dňa 16.12.2021 v priestoroch POS Svidník. Vianočné CD obsahuje 21 rusínskych kolied - 19 kolied je duchovných a 2 sú svetské. Na príprave CD sa podieľali členovia hudobnej a speváckej zložky FS Makovica.

Vedúci ľudovej hudby FS Makovica PaedDr. Slavomír Kaliňák, Dis.art pripravil v priebehu roka aj publikáciu „100 šarišských, zemplínskych, rusínskych a rómskych ľudových piesní pre dvojce huslí“, v ktorom je každá ľudová pieseň hudobne spracovaná v dvoch variantoch. Prvý variant A je zámerne písaný len v prvej polohe, aby si ju zahrali aj najmladší huslisti. Je vhodným materiálom pre precvičenie ťahu sláčika, tvorby tónu, intonácie žiakov nižšieho technického stupňa a zároveň slúži ako východisko k jej variácii. Každá variácia B ľudovej piesne rieši konkrétnu husľovú problematiku. Prostredníctvom jednotlivých variácií žiak izoluje technické problémy a tým účelne zlepšuje techniku pravej a ľavej ruky - vedie ruky k uvoľnenosti, presnosti, vytrvalosti a zároveň sa učí rytmu, intonácii aj tvoreniu tónu.

## **3.2. Profesionálne, sociokultúrne a občianske vzdelávanie (úsek záujmového vzdelávania, sociálnej prevencie, menšinovej kultúry)**

### **3.2.1. Vzdelávanie v oblasti sociálnej prevencie**

Obchodovanie s ľuďmi - beseda s policajtom, počet účastníkov 35

Ako sa nestáť obeťou kriminality - prednáška pre Rómov, počet účastníkov 21

Škodlivosť fajčenia na zdravie mladých ľudí - beseda spojená s premietaním videofilmu pre Rómov, počet účastníkov 25

Predčasná sexualita mladých ľudí - beseda pre Rómov, počet účastníkov 23,

Drogy a protidrogová prevencia - informačno-vzdelávací materiál na webstránke POS a Fb

Prevencia vybraných sociálnopatologických javov - odborný seminár

Rozvoj sociálnych a komunikačných zručností pracovníkov v kultúre -online vzdelávanie,, prioritné určené pre pracovníkov regionálnych regionálnych osvetových a kultúrnych stredísk v SR a zástupcov cirkvi a náboženských spoločnosti

### **3.2.2. Národné a kresťanské tradície**

**Národný týždeň manželstva:** Na všetko dvaja - beseda pre študentov SŠ, počet účastníkov 18, Termín:11.2.2021, Miesto: OA Svidník

V dobrom i zlom - diskusné fórum pre študentov SŠ, počet účastníkov 28, 13.2.2021, SOŠ Gíraltovce.

### **3.2.3. Metodicko-poradenská a odborná činnosť**

Obec Rakovčák – Popoludnie s rusínskym folklórom

Obec Lomné – Festival ľudovej kultúry  
Obec Nižný Komárnik – Letné tvorivé dielne  
Obec Vápeník – Hrou k poznaniu a porozumeniu  
Obec Stročín- Festival tradičnej kultúry  
Obec Svidnička – Festival tradičnej ľudovej kultúry  
Obec Kurimka – Tvorba folklórnej skupiny Kurimčan  
Obec Hrabovčik – Rusínsky folklórny festival  
Obec Pstriná – Zo studnice predkov  
Obec Kečkovce – Betlehemska tradícia  
Obec Nižný Mirošov – Slávnosti rusínskeho a rómskeho folklóru  
Obec Nižný Komárnik – Letné tvorivé dielne  
Obec Nižná Jedľová – Popoludnie s folklórom

### **V spolupráci s obecnými úradmi sme zrealizovali :**

**Letné tvorivé dielne pre deti a mládež** zo sociálne znevýhodneného prostredia zamerané na tvorivé aktivity v oblasti remeslá – textilu, prútia, papiera. Cieľom série vzdelávacích aktivít bolo vytvoriť priestor pre rómske rodiny na aktívny relax. oboznámiť účastníkov s tradičnými rómskymi remeslami, spoznávať zvyky a tradície, spoznávať svoje korene, kultúrne a historické dedičstvo Rómov. Výsledkom umeleckých aktivít bolo získanie nových zručností, pozitívny vplyv na sociálne správanie a nadviazanie nových kontaktov. termín 3.-7.8.2021 – Obec Nižný Komárnik, 30 účastníkov

**Hrou k poznaniu a porozumeniu:** kultúrno-vzdelávací denný tábor pre školopovinné deti zo sociálne slabého prostredia žijúcich v okrese Svidník. Tábor bol zameraný na výtvarné a remeselné techniky, spevácke a tanečné workshopy, oboznámili sme účastníkov s najtypickejšími jedlami Rusínov – ich prípravou. Dôraz sme kládli, aby deti spoznávali históriu svojich predkov, ich každodenný život, a tak si vážili výsledky manuálnej práce ako i bohatú históriu Rusínov.

Cieľom projektu bola podpora kultúry a vzdelanosti deti Rusínov cez aktívne nástroje zamerané na budovanie povedomia o živote Rusínov, na rozvoj tvorivosti detí a na upevňovanie povedomia o živote Rusínov - minulosti i súčasnosti. Na záver tábora z vytvorených prác, ktoré vznikli, boli prezentované na spoločnej výstave, spojenej s vernisážou. termín: 10.8.-14.8.2021 – Vápeník, 20 účastníkov

**Tradičná kultúra Rómov** - kultúrno-vzdelávací pobytový letný tábor, s cieľom rozvíjať tvorivý potenciál účastníkov v umeleckých remeslách, hudbe, speve a tanci. Zámerom projektu bolo zmysluplné využitie voľného času detí a mládeže, poskytnúť priestor pre získanie zručností v umeleckých činnostiach – remeslá, tanec a spev. Termín: 26.8.-30.8.2021, Miesto: Roztoky, 30 účastníkov

Konzultácie so starostami obecných úradov v okrese Svidník, Stropkov a realizácia úprav termínov a rozpočtov verejných kultúrnych podujatí z FPKNM.

Ocitli sme sa v roku 2021 v situácii, ktorá bola pre nás všetkých nezvyčajná a náročná. Pandémia COVID-19, ktorá nás zasiahla, priniesla so sebou mnohé rizikové faktory, s ktorými sa každodenne stretávame. Karanténa, sociálna izolácia, strata zamestnania, strach o seba i o blízkych, úzkosť, strata istoty, bezpečia a obavy o to, čo prinesie budúcnosť.

### **3.2.4. Edičná činnosť**

V druhej polovici roka sa členom FS Makovica podarilo nahrať CD rusínskych kolied „**Narodilsja Isus Christos**“. Slávnostné uvedenie diela sa uskutočnilo dňa 16.12.2021 v priestoroch POS Svidník. Vianočné CD obsahuje 21 rusínskych kolied - 19 kolied je duchovných a 2 sú svetské. Na príprave CD sa podieľali členovia hudobnej a speváckej zložky FS Makovica.

Vedúci ľudovej hudby FS Makovica PaedDr. Slavomír Kaliňák, Dis.art pripravil v priebehu roka aj publikáciu „**100 šarišských, zemplínskych, rusínskych a rómskych ľudových piesní pre dvoje huslí**“, v ktorom je každá ľudová pieseň hudobne spracovaná v dvoch variantoch.

### 3.2.5. Štatistika kultúry

V roku 2021 boli vypracované štatistické výkazy za rok 2020: KULT (MK SR) 3-01, NM (ÚV SR) 01-01, KULT (MK SR) 14-01, POS a občianske združenie UK Prospecta

## 4. Medzinárodná spolupráca, spolupráca s národnostnými menšinami a spolupráca s inými subjektmi

POS vo Svidníku aktívne spolupracuje so samosprávami v okrese Svidník, Stropkov, národnostnými občianskymi združeniami – Rusínskou obrodou, Zväzom Rusínov – Ukrajincov, rómskym občianskym združením Mimority.sk. Aktívna spolupráca je s mestom Užhorod na Ukrajine, mestom Jaslo, Krosno a Dukla v Poľsku, mestom Chrudim v Česku.

- Druh spolupráce: Partnerská spolupráca na realizácii projektu Programu Interreg „Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník“
- Partner: powiat Jasielsky
- Výstup: zrekonštruované a postavené stavby drobnej infraštruktúry, úprava a značenie turistických trás, vzdelávanie detí a mládeže v oblasti dokumentárneho filmu a fotografie
  
- Druh spolupráce: Partnerská spolupráca pri vypracovaní projektu do Programu Interreg
- Partner: powiat Krosniensky
- Výstup: spoznávanie spoločných a rozdielnych črt kultúry v poľsko-slovenskom pohraničí, pobytové letné tábory pre detí
- Druh spolupráce: partnerská zmluva pri prezentácii tradičnej kultúry okresu Chrudim a okresu Svidník
  
- Partner: Chrudimská beseda
- Výstup: výmenné vystúpenia folklórnych kolektívov v rámci folklórnych podujatí, prezentácia tvorby umelcov – remeselníkov, výtvarníkov, filmárov a fotografov
- Druh spolupráce: partnerská spolupráca pri realizácii kultúrnych a vzdelávacích podujatí
- Partner: Okresná organizácia rusínskej obrody, Rusínska obroda na Slovensku, Zväz Rusínov-ukrajincov SR, rómske občianske združenie Mimority.sk

- Výstup: realizácia tvorivých dielní, folklórnych festivalov a rôznych prezentačných podujatí

## 5. Online činnosť v r. 2021

Po pozitívnych odozvách odbornej aj laickej verejnosti sme sa aj v roku 2021 rozhodli pokračovať v tvorbe jednoduchých metodických infografík „Vedeli ste, že...“ v mesačnej periodicite. Narazili sme však na nedostatok vhodných obsahov z oblasti tradičnej ľudovej kultúry a preto sme v prvom polroku uverejnili len tri:

12.02.2021: Vedeli ste, že... „Otčina moja“

06.03.2021: Vedeli ste, že... „Slovácky ornament“

03.05.2021: Vedeli ste, že... „Stavanie mája“

Ukážkami digitalizácie archívnych nahrávok z nášho archívu sme laicku verejnosť informovali aj o tejto forme práce na našom odbornom pracovisku:

06.01.2021: Spomíname s kotúčakom POS: E. Petriková (nar. 1932) a M. Lešková (nar. 1931), N. Mirošov (okr. Svidník)

07.05.2021: Spomíname s kotúčakom POS: Svadba, r. 1972, Ladomirová (okr. Svidník)

Na našich sociálnych sieťach sme pod súhrnným názvom „Tvorivé duše regiónu“ odprezentovali 9 výtvarníkov/fotografů. Umelecká a osobná charakteristika bola vždy doplnená výberom autorových diel:

11.01.2021: Tvorivé duše regiónu: Miroslav Potoma

19.01.2021: Tvorivé duše regiónu: Gabriela Madejová

03.02.2021: Tvorivé duše regiónu: Mária Soročinová

10.02.2021: Tvorivé duše regiónu: Dušan Ignác

17.02.2021: Tvorivé duše regiónu: Jitka Ščerbová

26.02.2021: Tvorivé duše regiónu: Milan Paňko

05.03.2021: Tvorivé duše regiónu: Kvetoslava Kost'ová

31.03.2021: Tvorivé duše regiónu: Jozef Horkavý

16.04.2021: Tvorivé duše regiónu: Marianna Marusinová

Mimo plánu na rok 2021 boli v období veľkonočných sviatkov vytvorené a odprezentované krátke a dynamické videospoty, ktoré v 60 sekundách predstavili techniky zdobenia veľkonočných kraslíc. Zámerom spracovania formou rýchleho strihu bolo zaujať primárne mladšiu generáciu a vzbudiť v nich záujem o túto oblasť tradičnej ľudovej kultúry.

29.03.2021: Gabriela Kosturská (batikovanie)

01.04.2021: Iveta Madzinová (paličkovanie)

V pláne činnosti na rok 2021 sme pracovali aj s návrhom online rozhovor s krajskými remeselníkmi „Keď zlaté ruky rozprávajú“, tento zámer sa nám zatiaľ v prvom polroku nepodarilo zrealizovať. Jedným z hlavných aspektov je nedostatočné technické vybavenie potrebné na jeho realizáciu.

Ponúkli sme predstavenie umeleckých telies v cykle medailónov „**JUBILUJÚCE UMELECKÉ TELESÁ**“, ktoré v rokoch 2020 a 2021 oslávili okrúhle výročie založenia.

- 20.1. Detský divadelný súbor SPAD pri Základnej umeleckej škole vo Svidníku
- 28.1. Chrámový zbor sv. Cyrila a Metoda v Stropkove
- 18. 2. Detský spevácky zbor Amaryllis pri Základnej umeleckej škole vo Svidníku
- 18.3. Spevácky zbor Happy Together v Stropkove
- 26.3. Miešaný spevácky zbor Božského srdca pri Rímskokatolíckom kostole vo Svidníku
- 10.5. Divadelný ochotnícky súbor Ondavan v Stropkove

Keďže aj tento rok boli kvôli opatreniam zakázané bohoslužby a sviatosti v období **VEĽKONOČNÝCH SVIATKOV**, rozhodli sme sa navodiť atmosféru všetkým veriacim a ponúknuť im spev staroslovienskej liturgickej piesne „Christos voskrese!“, azda najznámejšej obradovej piesne. (3.4.) Vo sviatočný deň, ktorý voláme Svetlý pondelok, či „Velykodnyj ponedilok“ sme pripravili ďalšiu starosloviensku liturgickú pieseň v podaní FS Makovica „Christos Voskres“, ktorá veríme, že prispela k umocneniu atmosféry sviatkov.

#### **Mimoumelecká online činnosť:**

Problematika fajčenia u detí a mládeže, Rodičovstvo v čase koronavírusu COVID -19,  
Termín: január 2021

Príprava online prezentácie z predošlých ročníkov regionálnej súťaže v maľovaní veľkonočných vajíčok tradičnou a netradičnou technikou, Termín: február 2021

Vypracovanie, rozoslanie a zverejnenie vyhodnotenia medzinárodnej súťaže „Môj sen lízatko“ na fb, web POS, Termín: február 2021

Príprava prezentácie šikany, kyberšikany a ďalšie nástrahy vo virtuálnom prostredí, Fb, web POS, Termín: február 2021

Príprava a zverejnenie na fb, web POS propozície na regionálnu súťaž Maľovanie veľkonočných vajíčok, Termín: marec 2021

Príprava plagátov na veľkonočnú súťaž, Termín: marec 2021

Prezentácia na fb POS: Bezkontaktná prevencia pre babku aj dedka, seniori sú v tomto období rizikovou skupinou a priamy kontakt s nimi sme radšej obmedzili aj my na minimum.,  
Termín: marec 2021

Prevencia pre seniorov pri sčítaní obyvateľstva, čo prináša možné riziká zo strany podvodníkov, aby využili dôveru tej skupiny obyvateľov, ktorá sa nedokáže sčítať sama.  
Zverejnenie na fb, web stránke POS, Termín: marec 2021

Vypracovanie dotazníka týkajúceho sa monitorovania úrovne uplatňovania zeleného verejného obstarávania za rok 2020. Termín: marec 2021

Ako si udržať psychickú pohodu počas pandémie, Zverejnenie na web stránke POS,  
Termín: marec 2021

Nedožitá 100.výročie narodenia rómskej spisovateľky Eleny Lackovej, Príprava materiálov na zverejnenie na web stránke, fb POS, Termín: marec 2021

Zabezpečenie a príprava prezentácie krasličiarok na web, fb stránke POS - online  
Termín: marec 2021

Medzinárodný deň Rómov - príprava a zverejnenie na web, fb stránke POS, Termín: 8.4.2021  
SENIORI BUĎTE OPATRŇÍ! - podvodníci zneužívajúci pandémiu ochorenie COVID-19 neustále útočia, Zverejnenie na web, fb stránke POS, Termín: apríl 2021

Informačný webinár IUVENTY, - pripravované aktivity do konca roka pre mládež,  
Termín: 29.9.2021

Webinár online Aktuálne trendy v kultúre /aj téma digitalizácie/, Termín: 18.11.2021  
Miesto: POS Svidník

Webinár: Mediálna gramotnosť - Sociálne médiá, efektívne on-line marketingové nástroje a ich možnosti pre propagáciu kultúrneho a prírodného potenciálu, Termín: 22.11.2021, Miesto: POS Svidník

Webinár: Edukácia seniorov – možnosti a limity, Medzinárodné skúsenosti z práce so seniormi, Termín: 29.11.2021, Miesto: POS Svidník

Webinár: Aktívne starnutie, čo môžem urobiť JA, Prezentácia projektu EWA (Alzheimerova a Parkinsonová choroba). Termín: 30.11.2021, Miesto: POS Svidník

Webinár: Projektový manažment a marketing kultúrnych aktivít, Termín: 8.12.2021

## 6. Projektová činnosť a granty v r. 2021

Názov projektu	Výstup	Finančný zdroj, program, podprogram	Žiadaná suma	Schválená suma	Termín realizácie
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Krása slova č. 1	FPU, 4.5.2. kultúrno-osvetové aktivity			24.9.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Krása slova č. 2	FPU, 4.5.2. kultúrno-osvetové aktivity			1.10.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Krása slova č. 3	FPU, 4.5.2. kultúrno-osvetové aktivity			22.10.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Nedramaticky dramaticky č. 1	FPU, 4.5.2. kultúrno-osvetové aktivity			19.11.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Nedramaticky dramaticky č. 2	FPU, 4.5.2. kultúrno-osvetové aktivity			26.11.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Nedramaticky dramaticky č. 2	FPU, 4.5.2. kultúrno-osvetové aktivity			27.11.
Rozprávkový	Krajská	FPU,	3600	3000	7.10.



Stropkov	súťažná prehliadka				
----------	--------------------	--	--	--	--

Názov projektu	Výstup	Finančný zdroj, program, podprogram	Žiadaná suma	Schválená suma	Termín realizácie
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Kontráš	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			30.5.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Kontráš	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			11.7.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Kontráš	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			22.8.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Kontráš	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			10.10.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Kontráš	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			28.11.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Starostlivosť a archivácia ľudového odevu	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			9.10.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Tanečná pedagogika Pétra Lévaiho	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			6.11.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Folklorizované spoločenské tance regiónu Šariš	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			27.11.

Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Úprava vlasov na Šariši a Zemplíne	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			11.12.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Návraty k tradičnej kultúre: Ľudový odev obce Habura (Poznatky zo súkromných výskumom)	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			19.12.
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Tóny akordeónu	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			11.7.2021 27.- 28.11.21
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Zápis do databázy IMO	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			
Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	Zápis do databázy IMO	FPU, 4.5.2 Kultúrno-osvetové aktivity			
CINEAMA 2021	krajská súťažná prehliadka neprofesionálnej filmovej tvorby	FPU	3000	2500	18.- 19.6.2021

Názov projektu: Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník  
č. INT/EK/KAR/1/III/B/0213  
celkový rozpočet: 26 565,54€  
termín realizácie: 08/2020 – 12/2021

**Celkový počet podaných projektov v roku 2021:** 2 krajské súťaže, 1 vzdelávanie  
**Počet schválených projektov v roku 2021:** 2 krajské súťaže, 1 vzdelávanie  
**Počet realizovaných projektov v roku 2021:** 2 krajské súťaže, 1 vzdelávanie (v tom 9 podprojektov, spolu 39 vzdelávacích dní)  
**Celková suma schválených projektov: 15 500,-€**

## 7. Marketing a propagácia

Názov média a typ propagácie:

Na propagáciu našej organizácie sme sa rozhodli v roku 2020 využiť minimalistické metodicko-informačné grafiky „Vedeli ste, že...“, ktoré vyvracajú niektoré mýty a omyly z oblasti tradičnej ľudovej kultúry. Tie sme na sociálnej sieti facebook uvádzali obtýždeň na striedačku s ukážkami zdigitalizovaných magnetofónových nahrávok z etnologických výskumov v našom regióne, ktoré sme objavili v našom archíve. Tieto príspevky sa stretli u laickej i odbornej verejnosti s veľkou odozvou a preto s touto formou propagácie našich činností v oblasti TLK budeme pokračovať aj v nasledujúcom roku..

Pravidelne sme sa kontaktovali s remeselníkmi v online priestore realizáciou prezentácií rôznych remeselných techník.

K propagácii podujatí sme využívali médiá:

Podduklianske novinky – printová (mediálna)

Dukla – printová (mediálna)

[www.osveta.sk](http://www.osveta.sk) – internetová

[www.astropresov.sk](http://www.astropresov.sk) – internetová

## **8. Organizačná štruktúra**

**Prepočítaný stav zamestnancov k 31.12.2021: 13**

**Fyzický počet zamestnancov k 31.12.2021: 14**

**Počet zamestnancov podľa schválenej organizačnej štruktúry: 14**

**Vedúci zamestnanci (okrem riaditeľa): 1**

**Odborní zamestnanci: 7**

**Administratívni zamestnanci: 2**

**Ostatní: 4**

**Pohyb zamestnancov (odišli/noví): 1**

**Príloha: aktuálna organizačná štruktúra**

## **9. Budovy**

POS vo Svidníku sídli vo vlastnej 3-podlažnej budove, v ktorej časť je v nájme pre iné právnické osoby. Budova je vykurovaná prostredníctvom vlastnej plynovej kotolne, regulačné opatrenia realizuje údržbár objektu. Všetky priestory sú kompletne využité, podkrovné priestory sú využívané počas realizácie dielní zameraných na výtvarné a remeselné techniky, zároveň je zriadená dielňa na opravu krojového vybavenia, v podkroví sa nachádzajú priestory pre stretávanie Klubov a občianskych združení zaoberajúcich sa kultúrou.

Od júla 2018 prebiehala investičná akcia – prístavba k objektu POS. Prístavba bola odovzdaná do užívania dňa 17.12.2020. Realizáciou prístavby sa vytvorili vhodné priestory pre činnosť POS – hlavne výstavné priestory, tanečná sála a pod.

Budova vysunutého astronomického pracoviska (hvezdárne) v Roztokoch je trojpodlažná, v ktorej okrem priestorov pre odbornú astronomickú činnosť, prednáškovvej miestnosti, kuchyne a jedálne sú ubytovacie kapacity pre 30 osôb. Budova je vykurovaná

vlastnou kotolňou na elektrickú energiu a pri dennej prevádzke využívame kotol na tuhé palivo.

### **Počet spravovaných objektov: 2**

- Adresa: Sovietskych hrdinov 160/74, 089 01 Svidník
- Plocha: 1372,665m<sup>2</sup>
- Účel využitia objektu: administratívna budova POS, multifunkčná sála, tanečná sála – účelové priestory na hlavnú odbornú činnosť pracovníkov POS
- Stručný popis stavu objektu: interiér budovy je vo vyhovujúcom stave, prístavba novopostavená vo výbornom stave, historická budovy potrebuje výmenu okien a opravu fasády
  
- Adresa: Roztoky 91, vysunuté pracovisko POS
- Plocha: 524m<sup>2</sup>
- Účel využitia objektu: prízemie - administratívna budova pre astronomickú činnosť, prednášková miestnosť, kuchyňa a jedáleň, 2 poschodia – ubytovacie zariadenie s kompletným vybavením. Budova poskytuje priestor pre ubytovanie 30-členných skupín
- Stručný popis stavu objektu: trojpodlažná zrubová stavba, posledná rekonštrukcia bola ukončená v roku 2005. V súčasnosti je naliehavé vymeniť kompletne šindľovú strechu vrátane pokládky hydroizolačnej a tepelnej fólie.
- 

## **10. Nájmy**

### **10.1. Počet prenajatých priestorov: 2**

- Adresa
- Prenajíateľ: POS Svidník
- Nájomca Hardent s.r.o.,
- Plocha: 59 m<sup>2</sup>
- Výška ročného nájomného 25€/m<sup>2</sup> + zmluvné % režijných nákladov
- Doba nájmu: neurčitá, výpovedná lehota 3 mesiace
- Účel: stomatologická ambulancia, kancelária
- Stručný popis stavu objektu: priestory vo vyhovujúcom stave

### **10.2. Ostatné nájomné zmluvy: 1**

- Predmet: solárium
- Prenajíateľ: POS Svidník
- Nájomca: HB construction, s.r.o., 8. mája 492/4, 089 01 Svidník
- Plocha: 19,5m<sup>2</sup>
- Výška ročného nájmu: 25€/m<sup>2</sup> + zmluvné % režijných nákladov
- Doba nájmu. neurčitá, výpovedná lehota 3 mesiace
- Účel: skrášľovacie služby

## **11. Iné**

**Príloha č. 1 – súťaže, súťažné prehliadky**

\*súťaž celoslovenská, krajská, okresná, regionálna...

<b>Súťaže a prehliadky - 2021</b>				
<b>Termín (dátum)</b>	<b>Názov</b>	<b>Miesto konania</b>	<b>Charakter súťaže *</b>	<b>Organizátor</b>
Február - marec	<b>Vesmír očami detí</b>	Svidník Stropkov Bardejov	Okresné súťaže	POS Svidník
Február - marec	<b>Výtvarné spektrum</b>	Svidník	Okresná súťaž pre okres Svidník a Stropkov	POS Svidník
Apríl - máj	<b>AMFO – regionálna fotografická súťaž</b>	Stropkov	Okresná súťaž pre okres Svidník a Stropkov	POS Svidník
25.5.	<b>HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> - 66. ročník okresnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy detí a mládeže I.- III. kategórie pre okres Stropkov	Krajské múzeum v Prešove – Kaštieľ Stropkov	okresná	POS vo Svidníku
27.5.	<b>HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> - 66. ročník okresnej postupovej súťaže a prehliadky v umeleckom prednese poézie a prózy detí a mládeže I.- IV. kategórie pre okres Svidník	POS vo Svidníku	okresná	POS vo Svidníku
27.5.	<b>HVIEZDOSLAVOV KUBÍN</b> - 66. ročník okresnej postupovej súťaže a prehliadky v tvorbe recitačných kolektívov a divadiel poézie detí a mládeže pre okres Svidník a Stropkov	POS vo Svidníku	regionálna	POS vo Svidníku
8.6.	<b>ZÁZRAČNÁ TRUHLICA</b> – 5. ročník regionálnej súťaže v prednese poézie a prózy detí materských škôl	POS vo Svidníku	regionálna	POS vo Svidníku
18.-19.6.	<b>CINEAMA</b>	POS Svidník	krajská	POS Svidník
29.6.	<b>48. Makovická struna</b>	SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry	-Regionálna súťažná prehliadka ľudových piesní	SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry
7.10.	<b>ROZPRÁVKOVÝ</b>	Mestské	krajská	POS vo

	<b>STROPKOV</b> – krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti	kultúrne stredisko v Stropkove		Svidníku
Nerealizované (presunuté na 2022)	<b>BELOPOTOCKÉHO MIKULÁŠ</b> – regionálna postupová súťaž a prehliadka neprofesionálneho divadla dospelých vo forme výberu	Mestské kultúrne stredisko v Stropkove	regionálna	POS vo Svidníku
Nov. – dec.	<b>Najkrajší adventný veniec</b>	POS Svidník	okresná	POS vo Svidníku
Nov. – dec.	<b>Najkrajší betlehem</b>	POS Svidník	okresná	POS vo Svidníku

## Príloha č. 2 - festivaly

Festivaly – 2021					
Názov festivalu	Termín	Miesto	Ročník	Organizátor	Spoluorganizátor
<b>67. SLÁVNOSTI KULTÚRY RUSÍNOV-UKRAJINCOV SLOVENSKA</b> - najstarší národnostný folklórny festival na Slovensku	6. – 8.8.	Amfiteáter Svidník	67.	Zväz Rusínov-Ukrajincov Slovenskej republiky	Prešovský samosprávny kraj, Mesto Svidník, SNM – Múzeum ukrajinskej kultúry vo Svidníku
<b>RUSÍNSKY FESTIVAL</b> – multizánrový festival súčasťou týždňa trvajúceho podujatia sú výstavy, premietanie filmov, besedy, vystúpenia hudobných skupín, tanečných a divadelných súborov	23. – 29.8.	Amfiteáter Svidník	9.	Okresná organizácia Rusínskej obrody vo Svidníku	Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku
<b>Festival tradičnej ľudovej kultúry</b>	1.8.	Stročín		Obec Stročín	POS Svidník
<b>Festival tradičnej kultúry Rusínov</b>	14.8.	Olšavka		Obec Olšavka	POS Svidník
<b>Popoludnie s rusínskym folklórom</b>	14.8.	Rakovčák		Obec Rakovčák	POS Svidník
<b>Festival tradičnej ľudovej kultúry</b>	15.8.	Nižná Olšava		Obec Nižná Olšava	POS Svidník
<b>Festival ľudovej kultúry</b>	22.8.	Lomné		Obec Lomné	POS Svidník

## Príloha č. 3 – výstavy

Názov podujatia	Termín	Miesto	Počet	Počet
-----------------	--------	--------	-------	-------

		<b>realizácie</b>	<b>súťažiacich/ účinkujúcich</b>	<b>divákov</b>
„Najkrajší betlehem 2021“- výstava betlehemov pre žiakov, študentov a dospelých z okresu Svidník	25.11.2020– 6.1.2021	POS Svidník	45	180
„Najkrajší adventný veniec“	9.12.2020 – 8.1.2021			
ART-KLUB-SK-výstava obrazov členov klubu	28.11.2020– 15.1.2021	POS Svidník	32	155
VÝTVARNÉ SPEKTRUM 2021 – regionálna súťaž neprofesionálnej výtvarnej tvorby pre okresy Svidník a Stropkov	21.4. - 5.5.2021	POS Svidník	31	156
Výstava detských výtvarných prac „Vesmír očami detí“	25.2. – 20.3.2021	POS Svidník	65	154
	27.2. - 20.3.2021	Mestská knihnica Stropkov	58	85
Rusínska ľudová architektúra – výstava malieb, grafik a akvarelov akad. maliara Pavla Michaliča - projekt realizovaný s finančnou podporou FPKNM	7.5.- 10.6.2021	POS Svidník		198
Výstava maturitných prác mladých umelcov ŠUP Svidník - budúci grafici, samostatní kreatívni výtvarníci, návrhári odevného dizajnu	19.5.-10.6.21	POS Svidník	14	176
„ZO života Rusínov“ – jubilejná výstava fotografií Jána (Ivana) Čižmára - etnograf, hudobný folklorista, fotograf	11.6.-12.7.21	POS Svidník		201
„Výber z tvorby“ – jubilejná výstava výtvarníka Pavla Mochnackého	20.6.-20.7.21	POS Svidník		198
„Neznáme farby osobností“ - výstava obrazov zobrazuje portréty známych rómskych osobností. Autorom obrazov je mladý rómsky výtvarník Jozef Fečo	1.7.-15.7.31	POS Svidník		134
„Nezabývaj“ – výstava a vernisáž	23.7. –	POS		215

výtvarných diel Mgr.Art. Tomáša Olijára	20.8.2021	Svidník		
“Len dobry ľude“ - autorská výstava a vernisáž fotografií Andreja Belovežčíka	23.7. – 20.8.2021	POS Svidník		63
Poplenérová výstava fotografií z workshopu „Vizuálne umenie	13.10. – 25.11.2021	POS Svidník	16	143
„Najkrajší betlehem 2021“- výstava betlehemov žiakov a študentov z okresu Svidník	25.11.2021.- 8.1.2022	POS Svidník	28	67
„Aperitív“ – výstava a vernisáž výtvarníka Milana Paňka	16.12. 2021 – 16.1.2022	POS Svidník		87

#### č. 4 – Podujatia pod záštitou predsedu PSK

Podujatia pod záštitou predsedu PSK v r. 2021				
Termín (dátum)	Názov podujatia	Miesto konania	Zdroj financovania	Stručný popis
13.9.2021	Deň EKD	Svidník	FPU	tradičné podujatie v skanzene MUK, súťaž vo varení pirohov
august	Festival Rusínov	Svidník	<b>PSK, FKNM</b>	Národnostný folklórny festival

- plánované podujatie v Cernine a Stropkove bolo v dôsledku pandémie zrušené

#### Príloha č. 5 - Iné

##### Vystúpenia FS Makovica:

- 1. augusta: Stročín
- 1. augusta: Sídľiskový festival, Svidník
- 8. august: Slávnosti kultúry Rusínov - Ukrajincov na Slovensku
- 14. augusta: Pisaná
- 15. augusta: Nižná Olšava
- 22. augusta: Lomné
- 22. august: Kelča
- 29. augusta: Rusínsky festival

##### Vystúpenia DFS Makovička:

- 1. augusta: Stročín
- 8. augusta: Svidník
- 8. august: Slávnosti ZRUS
- 14. augusta: Oľšavka
- 15. augusta: Nižná Olšava



22. augusta: Lomné  
 22. augusta: Kelča  
 29. augusta: Rusínsky festival

<b>Podujatia organizované OS a s podporou OS – 2021</b>				
<b>Termín (dátum)</b>	<b>Názov podujatia</b>	<b>Charakter podujatia</b>	<b>Zdroj financovania</b>	<b>Stručný popis</b>
30.6. – 25.8.	Letné kino pri POS	Filmové projekcie v exteriéri	UK Prospecta	10 filmových projekcií na týždňovej periodicite v exteriéroch POS.
6.10.	Gogo	filmová projekcia	UK Prospecta	Projekcie FK pre širokú verejnosť v spolupráci s POS od roku 2015.
20.10.	Prípitok	filmová projekcia	UK Prospecta	Projekcie FK pre širokú verejnosť v spolupráci s POS od roku 2015.
3.11.	Útek cez hranice	filmová projekcia	UK Prospecta	Projekcie FK pre širokú verejnosť v spolupráci s POS od roku 2015.
17.11.	Rekonštrukcia okupácie	filmová projekcia	UK Prospecta	Projekcie FK pre širokú verejnosť v spolupráci s POS od roku 2015.
13.10.	Whiskyho cestovateľské kino vo Svidníku: Kolumbia	Cestovateľské kino	UK Prospecta	Komentovaná cestovateľská prednáška o vybranej krajine.
30.5.	Kontráš	Hudobný workshop	Fond na podporu umenia	Cyklický workshop rozvoja hry na violovú kontru
11.7.	Kontráš	Hudobný workshop	Fond na podporu umenia	Cyklický workshop rozvoja hry na violovú kontru
22.8.	Kontráš	Hudobný workshop	Fond na podporu umenia	Cyklický workshop rozvoja hry na violovú kontru
10.10.	Kontráš	Hudobný workshop	Fond na podporu umenia	Cyklický workshop rozvoja hry na violovú kontru
28.11.	Kontráš	Hudobný workshop	Fond na podporu umenia	Cyklický workshop rozvoja hry na violovú kontru
9.10.	Starostlivosť a archivácia ľudového odevu	Prezenčné školenie	Fond na podporu umenia	Metodické stretnutie z oblasti tradičnej ľudovej kultúry
6.11.	Tanečná	Prezenčné	Fond na	Metodické stretnutie

	pedagogika Pétra Lévaiho	školenie	podporu umenia	z oblasti tradičnej ľudovej kultúry
11.12.	Úprava vlasov na Šariši a Zemplíne	Online metodická prednáška	Fond na podporu umenia	Metodické stretnutie z oblasti tradičnej ľudovej kultúry
19.12.	Ľudový odev obce Habura (Poznatky zo súkromných výskumom)	Online metodická prednáška	Fond na podporu umenia	Metodické stretnutie z oblasti tradičnej ľudovej kultúry
24.5. – 4.10.	DFS Makovička	Činnosť zriadených kolektívov	POS Svidník	Pravidelné prezenčné tréningy DFS Makovička
26.5. – 15.10.	FS Makovica	Činnosť zriadených kolektívov	POS Svidník	Pravidelné prezenčné tréningy FS Makovica

<b>Podujatia pre verejnosť v roku 2021</b> astronómia				
<b>Termín (mesiac)</b>	<b>Názov podujatia</b>	<b>Charakter podujatia *</b>	<b>Zdroj financovania</b>	<b>Stručný popis</b>
13.-15.7.	Astrofotografia	krajské	FPU	prednášky o astrofotografii, fotografovanie objektov nočnej oblohy (kométa NEOWISE) prezentácia výsledkov
10.-13.8.	Meteor alebo padajúca hviezda?	krajské	FPU	Prednášky, pozorovanie meteorov a objektov nočnej oblohy, spracovanie pozorovaní met. a zaslanie do databázy IMO, prezentácie výsledkov pozorovaní

<b>Podujatia pre školy v roku 2021, astronómia</b>			
<b>Termín (mesiac)</b>	<b>Názov Podujatia</b>	<b>Zdroj financovania</b>	<b>Stručný popis</b>

19. febr.	Exkurzia - Zákl. spoj. šk. Svidník	POS	prednáška, film, ukážka ďalekohľadov
20. febr.	Exkurzia - Zákl. spoj. šk. Svidník	POS	prednáška, film, ukážka ďalekohľadov
21. febr.	Exkurzia - Zákl. spoj. šk. Svidník	POS	prednáška, film, ukážka ďalekohľadov
30.6. - 3.7.	ZŠ Prostejovská, Prešov – 9. roč.	POS	Prehĺbenie učiva astronómie ZŠ, prednáška, film, ukážka ďalekohľadov
4.-5.7.	ZŠ Kračúnovce – 9. roč.	POS	Prehĺbenie učiva astronómie ZŠ, prednáška, film, ukážka ďalekohľadov
28.9.- 2.10.	ZŠ Ladomírová – 1.st.	POS	Prvotné oboznámenie sa s ďalekohľadmi a fungovaním vesmíru
rok 2021	pozorovanie nočnej oblohy pre verejnosť	POS	pravidelná celoročná aktivita, ktorá je každý piatok (v prípade priaznivého počasia)

Tradičné remeslá – cyklické podujatia				
Termín (mesiac)	Názov podujatia	Charakter podujatia	Zdroj financovania	Stručný popis
21.4.2021	Maľované kamene	Tvorivá dielňa	POS	Rôzne, pomaľované kamene, zvieratka, kvety...
28.4.2021	Práca s hlinou	Tvorivá dielňa	POS	Výroba dekoratívnych predmetov.
5.5.2021	Glazúrovanie vypálených výrobkov	Tvorivá dielňa	POS	Glazúrovanie vypálených hlinených výrobkov a znovu vypálenie v peci.
12.5.2021	Plstenie	Tvorivá dielňa	POS	Technika- suché plstenie, na latku sa urobí vzor z vlny a pomocou špeciálnej ihly sa zapracuje vlna do látky.
19.5.2021	Šité hračky	Tvorivá dielňa	POS	Výroba hračiek z odpadového textilu, vlny, stužiek, gombíkov.
26.5.2021	Servítková technika	Tvorivá dielňa	POS	Olepené skla, fľaše z rôznymi vzormi servítk.
2.6.2021	Práca s hlinou	Tvorivá dielňa	POS	Výroba výrobkov z hliny

9.6.2021	Nanášanie glazúry na vypálené výrobky	Tvorivá dielňa	POS	Dokončenie výrobkov. Nanášanie glazúry na vypálené výrobky a vypálenie v peci.
16.6.2021	Tradičné remesla	Tvorivá dielňa	POS	Suché plstenie
23.6.2021	Kreatívne tvorenie	Tvorivá dielňa	POS	Výroba dekoratívnych nádob na kávu.
30.6.2021	Šité hračky	Tvorivá dielňa	POS	Výroba hračiek z odpadového materiálu –textilu.
7.7.2021	Práca s hlinou	Tvorivá dielňa	POS	Výroba dekoratívnych predmetov.
8.7.2021	Prázdninové tvorenie	Tvorivá dielňa	POS	Glazúrovanie výrobkov.
OD 12.7.2021- 16.7.2021	Týždeň s tradičnými remeslami	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Práca s hlinou, výroba keramiky, glazúrovanie výrobkov, pletenie náramkov priateľstva, háčkovanie, výroba ikebán, šité hračky servítková technika.
21.7.2021	Servítková technika	Tvorivá dielňa	POS	Dekoratívne skla s hubárskou tematikou
22.7.2021	Kreatívne tvorenie	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Servítková technika
27.7.2021	Šité hračky	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Výroba hračiek z odpadového materiálu.
3.8.2021	Suché plstenie	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Výroba obrázkov, na filc sa naukladá z vlny rôzny vzor a pomocou špeciálnej ihly sa zaplští do materiálu.
4.8.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Výroba darčkových ikebán
5.8.2021	Šité hračky	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Šité hračky z odpadového materiálu, vlny, gombíkov.
10.8.2021	Šité hračky	Prázdninová tvorivá dielňa-	POS	Šité hračky z odpadového

		spoločenská sála kultúrneho strediska Stropkov		materiálu, vlny, gombíkov.
12.8.2021	Práca s hlinou	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Výroba dekoratívnych predmetov z hliny.
18.8.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Šité hračky z odpadového materiálu, vlny, gombíkov
19.8.2021	Ikebany	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Výroba dekoračných ikebán.
24.8.2021	Šité hračky	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Šité hračky z odpadového materiálu, vlny, gombíkov.
25.8.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Výroba dekoratívnych predmetov z hliny
26.8.2021	Servítková technika	Prázdninová tvorivá dielňa	POS	Dekoratívne skla na kávu.
3.9.2021 4.9.2021	Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	2 dňový workshop	FPU	V rámci projektu „Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii “ sme realizovali workshop s lektorom p. Romančakom zameraný na prácu so slamu a senom.
3.9.2021	Výroba šperkov	Tvorivá dielňa	POS	Tvorivá dielňa s lektorkou p. Rudincovou výroba šperkov z rôznych prírodných kameňov, cínu...
4.9.2021	Kultúra spája. Hradné slávnosti Stropkov	Workshop	POS	Ulička remesiel. Workshopy zamerané na tradičné remesla.
10.9.2021	Kultúra spája. Otvorenie Poľsko- Slovenského domu v Giraltovciach.	Workshopy	POS	Ulička remesiel. Workshopy zamerané na tradičné remesla. Paličkovaná čipka', šúpolie, plstenie,
19.9.2021	Písanské Bzučanie	Tvorivá dielňa	POS	Tvorivá dielňa

				maľovanie na trička.
22.9.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Práca s hlinou- výroba keramiky.
6.10.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Servítková technika- výroba darčkových predmetov.
8.10.2021 9.10.2021	Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	2- dňový workshop	FPU	POS vo Svidníku realizovalo v priestoroch MKS v Stropkove v rámci projektu "Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii" workshop tradičné remesla zameraný na spracovanie vlny- mokre plstenie .
13.10.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Servítková technika- výroba vianočných ozdôb.
16.10.2021 6.11.2021	Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii	2- dňový workshop	FPU	V rámci projektu „Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii“ sme realizovali 2-dňový workshop tradičné remesla zameraný na prácu s hlinou, točenie na hrnčiarskom kruhu.
20.10.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Práca s hlinou, výroba keramiky.
27.10.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Glazúrovanie vypálených výrobkov
3.11.2021	Kreatívna streda tradičné remesla	Tvorivá dielňa	POS	Práca s hlinou.
10.11.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Práca so sadrou, výroba Mikulášov.
24.11.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Maľovanie Mikulášov, výroba adventného venca.
1.12.2021	Vianočné tvorenie	Tvorivá dielňa	POS	Zdobenie vianočných perníkov.
8.12.2021	Kreatívna streda	Tvorivá dielňa	POS	Vianočné tvorenie.

15.12.2021	Kreatívna streda	Vianočná tvorivá dielňa	POS	Zdobenie vianočných perníkov.
------------	------------------	-------------------------	-----	-------------------------------

#### TVORIVÉ DIELNE - VÝTVARNÉ TECHNIKY

Názov podujatia	Termín	Miesto realizácie	Počet súťažiacich/ účinkujúcich	Počet divákov
Maľovanie na sklo	27.1.	ZŠ Mlynská Stropkov	13	-
Maľovanie na sklo	6.2.	ZŠ Mlynská Stropkov	12	
Maľovanie na sklo	11.2.	ZŠ Mlynská Stropkov	14	
Maľovanie na drevo	19.6.	POS Svidník	6	
Maľovanie na textil	25.8.	Spoločenská sála -Stropkov	12	
„Týždeň s výtvarným umením“- 5dňové prázdninové tvorivé dielne pre prázdninujúce deti	26.7. - 30.7.	POS Svidník	15	
Maľovanie na tričká a textil - Centrum pre deti a rodiny	10.9.	POS Svidník	6	
„Maľujeme na kamene“ – tvorivá dielňa pre verejnosť	23.9.	POS Svidník	5	

### Rozpočet organizácie a jeho úpravy v priebehu sledovaného obdobia:

	Schválený rozpočet 2021	Upravený rozpočet 2021
Bežné výdavky, príjmy	280 797,00 EUR	490 418,00 EUR
z toho:		
- Bežné výdavky 41	253 797,00 EUR	435 028,00 EUR
- Bežné výdavky 41 Predfinancovanie do obdobia ich refundácie a spolufinancovanie projektu „Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník v rámci programu INTERREG V-A PL/SK 2014-2020	0,00	12 890,00 EUR
- Bežné výdavky 46	27 000,00 EUR	27 000,00 EUR
312011 – transfery v rámci verejnej správy	0,00 EUR	15 500,00 EUR
Kapitálové výdavky	0,00 EUR	9 311,00 EUR
Predfinancovanie do obdobia ich refundácie a spolufinancovanie projektu „Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník v rámci programu INTERREG V-A PL/SK 2014-2020		

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku má na rok 2021 schválený rozpočet vo výške 280 797,00 EUR, z toho: zdroj 46 - 27000,00 EUR a zdroj 41 – 253 797,00 EUR,

V roku došlo k úprave rozpočtu:

1. Rozpočtové opatrenie č. 23/2/K/KV/2021 zo dňa 11.01.2021 – nedočerpané kapitálové výdavky z r. 2020 na investičnú akciu „Nákup pozemkov“, 7000,00 EUR
2. Rozpočtové opatrenie č.8047/K/BV/2021 zo dňa 15.04.2021 – účelová dotácia „Výdavky spojené s vykonaním verejného obstarania k IA: Nákup a osadenie drobnej turistickej infraštruktúry v rámci projektu Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník, č.INT/EK/KAR/I/III/B/0213“, 570,00 EUR.
3. Rozpočtové opatrenie č. 978/10/K/BV/2021 zo dňa 1.05.2021 – finančné prostriedky sú pridelené z FPU na základe zmluvy č. 21-451-00570 na projekt „Rozprávkový Stropkov – krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti“ vo výške 3000,00 EUR a na základe zmluvy č. 21-451-00569 na projekt „CINEAMA 2021 – realizácia krajskej postupovej súťaže“ vo výške 2500,00 EUR.
4. Rozpočtové opatrenie č. 1064/11/K/BV/2021 zo dňa 2.6.2021 – finančné prostriedky sú pridelené z FPU na základe zmluvy č. 21-452-01643 na projekt „Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii – vzdelávacie aktivity“ vo výške 10 000,00 EUR.



5. Rozpočtové opatrenie č. 1159/13/K/BV/2021 zo dňa 16.6.2021 – Účelová dotácia – Spolufinancovanie projektov FPU „CINEAMA 2021“ v objeme 280,00 EUR a „Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii“ v objeme 530,00 EUR.
6. Rozpočtové opatrenie č. 1168//K/KV/2021 zo dňa 21.6.202 - 7000,00 EUR. Nákup pozemkov – upravené v súlade s uznesením č. 433/2021 z 28. Zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 21.6.2021 k úprave rozpočtu č.4/PSK/2021.
7. Rozpočtové opatrenie č. 1560/18/K/BV/2021 zo dňa 26.07.2021 – 8 300,00 EUR. Účelová dotácia „Odmeny za I. polrok 2021“
8. Rozpočtové opatrenie č. 1656/19/K/BV/2021 zo dňa 05.08.2021 – 3 000,00 EUR. Účelová dotácia „Slávnosti Rusínov-Ukrajincov Slovenska vo Svidníku – 67. ročník“.
9. Rozpočtové opatrenie č. 1749/P/20/BV/2021 zo dňa 10.08.2021 – 8 564,00 EUR. Finančné prostriedky boli pridelené na predfinancovanie BV do obdobia ich refundácie a spolufinancovanie BV projektu „Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník“ v rámci programu INTERREG V-A PL/SK 2014-2020. Projekt a jeho financovanie bolo schválené uznesením č. 401/2020 zo dňa 10.02.2020 a 531/2020 zo dňa 24.08.2020.
10. Rozpočtové opatrenie č. 1773/21/K/BV/2021 zo dňa 19.08.2021 – 4 000,00 EUR. Účelová dotácia „Program – Kultúra nás spája – Kultúra – kreatívne oživenie tradícií regiónu“.
11. Rozpočtové opatrenie č. 1837/P/24/KV/2021 – 9 311,00 EUR. Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník“- finančné prostriedky boli pridelené na predfinancovanie do obdobia ich refundácie a spolufinancovanie KV projektu v rámci programu INTERREG V-A PL/SK 2014-2020. Projekt a jeho financovanie bolo schválené uznesením č. 401/2020 zo dňa 10.02.2020 a 531/2020 zo dňa 24.08.2020.
12. Rozpočtové opatrenie č. 2390/26/K/BV/202 – 385,00 EUR zo dňa 20.10.2021 Účelová dotácia – výdavky spojené s rekreáciou zamestnancov „Rekreačné poukazy“.
13. Rozpočtové opatrenie č. 2407/27/K/BV/2021 – 147 430,00 EUR zo dňa 22.10.2021 Účelová dotácia „Oprava havarijného stavu strechy a komínov na budove POS vo Svidníku.
14. Rozpočtové opatrenie č. 2251/P/25/BV/2021 – 4 326,00 EUR zo dňa 12.10.2021 Finančné prostriedky boli pridelené na predfinancovanie BV do obdobia ich refundácie a spolufinancovanie BV projektu „Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník“ v rámci programu INTERREG V-A PL/SK.
15. Rozpočtové opatrenie č. 2453/28/k/bv/2021 – 1700,00 EUR zo dňa 03.11.2021 Účelová dotácia – Spracovanie materiálu „Vizuálna prehliadka priestorov POS vo Svidníku“
16. Rozpočtové opatrenie č. 2983/30/K/BV/2021 – 13 036,00 EUR zo dňa 22.11.2021 Účelová dotácia „Hmotná zainteresovanosť vrátane odvodov“.
17. Rozpočtové opatrenie č. 3378/32/K/BV/2021 zo dňa 07.12.2021 Účelová dotácia „Materiálne vybavenie kancelárie astronomického pracoviska v Roztokoch“ 2 000,0 EUR Účelová dotácia Koncert Márie Mačoškovej k 80. výročiu životného jubilea – zmena účelu -2 000,00 EUR.

### **Plnenie príjmov:**

	schválený rozpočet	upravený rozpočet	skutočnosť k 31.12.2021
- príjmy - zdroj 46	27 000,00	27 000,00	22 641,93
z toho:			
- príjmy z prenajatých budov	0	2000,00	4 170,09
- predaj výrobkov, tovarov a služieb	27000,00	25000,00	18 471,84
- z dobropisov			23,86
- z vratiek			573,77
312001 - /zdroj 1AA2/ bežný príjem			825,77
322001 - /zdroj 1AA2/ kapitálový príjem			1 264,00
Refundácia projektu Vesmír na dlani 2017 – Interreg V-A PL-SK č.INT/EK/KAR/1/II/B/0138 za roky 2018-2019 (10% zo schválenej sumy ŠR)			

Vlastné príjmy /zdroj 46/ pozostávajú z prenájmu kancelárskych priestorov, ubytovanie, tvorivé dielne, vystúpenie FS Makovica a DFS Makovička, režijné náklady:

212003 – Príjmy z prenajatých budov, priestorov a objektov	4 170,09
- prenájom kancelárskych priestorov POS Svidník a vysunuté pracovisko Roztoky	
223001- Za predaj výrobkov, tovarov a služieb	18 471,84
z toho:	
- Ubytovanie	13 036,00
- Poplatky DFS Makovička	700,00
- Vystúpenie FS Makovica a DFS Makovička	3 300,00
- Tvorivé dielne	143,00
- Exkurzie	106,00
- ostatné /rež náklady/	1 186,84
292012 – z dobropisov	23,86
292017 – vrátky Poistné VŠZP	573,77

PSK nám poskytol rozpočet - bežný výdavok vo výške 253 797,00 EUR /zdroj 41/, upravený 435 028,00 /zdroj 41/, 27000,00 /zdroj 46/ na činnosť osvetového zariadenia a vysunutého astronomického zariadenia v Roztokoch.

### **Čerpanie výdavkov:**

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku eviduje k 31.12.2021 14 zamestnancov, prepočítaný stav je 13. Priemerná mzda k 31.12.2021 je 997,06 EUR.

611 Tarifný plat, osobný plat, základný	-	130 394,02
612 001 Osobný príplatok	-	14 129,17
612002 Ostatné príplatky okrem osob.prípl.	-	3 623,01
614 – Odmeny		19 360,00

620 – poistné a príspevok zamestnávateľa do poisťovni	
621 – poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne	14 137,16
623 – Poistné do ostatných zdrav. poisťovni	1 762,31
625 – poistné do Sociálnej poisťovne	
625001 – nemocenské poistenie	2 397,57
625002 – starobné poistenie	24 195,28
625003 – úrazové poistenie	1 382,30
625004 – invalidné poistenie	4 263,39
625005 – poistenie v nezamestnanosti	1 369,85
625007 – rezervný fond solidarity	8 208,70

### **630 – Tovary a služby**

631001 – Cestovné tuzemské	111,38
- pracovná porada riaditeľa organizácie v účelovom zariadení Škola v prírode Detský raj v Tatranskej Lesnej	
- vzdelávací program s názvom Participácia na primárnej prevencii látkových a nelátkových závislostí v priestoroch Pohronskeho osvetové strediska v Žiari nad Hronom	

### **632 Energie, voda a komunikácie**

632001 Energia elektrická, plyn /41	5 415,73
632001 Energia elektrická, plyn /46/	13 541,15

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku platí za odber elektrickej energie mesačne. Dodávateľ vystaví vždy po skončení daného mesiaca faktúru s vyúčtovaním skutočnej spotreby elektriny. Od 1.3.2016 je spotreba elektriny meraná priebehovo, s diaľkovým odpočtom údajov, ktoré umožňujú sledovanie spotreby elektriny inteligentné meracie systémy, tzv. smartmetre.

Vykurovanie priestorov POS je vykurované vlastnou plynovou kotolňou. Dodávateľ vystaví mesačne faktúru na základe skutočnej spotreby plynu predchádzajúceho obdobia a raz ročne vyúčtovaciu faktúru na základe skutočnej spotreby plynu.

Podduklianske osvetové stredisko vo Svidníku platí za odber elektrickej energie za odberné miesto vysunuté astronomického pracoviska v Roztokoch. Odberné miesto Roztoky je pripojené do sústavy vysokého napätia. Budova je vykurovaná elektrickou energiou. Dodávateľ vystaví faktúru mesačne na základe skutočnej spotreby. Využívame pri dennej prevádzke aj kotol na tuhé palivo. Snažíme znížiť náklady na elektrickú energiu.

632002 - Vodné, stočné	574,12
- úhrada vodného, stočného, zrážková voda	
632003 - Poštové a telekomunikačné služby	109,97
- poštovné, popl.za výpis	
632004 – Komunikačná infraštruktúra	1 400,99
Svitel – internet POS	
T-COM – internet Roztoky	
Slovak Telecom - poplatky VUC NET	
632005 – Telekomunikačné služby	763,95
- telefónne poplatky POS vo Svidníku a vysunuté astronomické pracovisko Roztoky	

### **633 Materiál**

633001 – Interiérové vybavenie /41/ Materiálne vybavenie kancelárie astronomického zariadenia v Roztokoch, krojáreň v POS vo Svidníku	3 760,00
633001 – Interiérové vybavenie /46/ Vo vysunutom astronomickom zariadení v Roztokoch boli namontované siete proti hmyzu na okna a dvere.	2 852,40
633002 – Výpočtová technika Zakúpili sme počítač. Office 2021	1 919,00
633002 – Výpočtová technika /46/ Pre zamestnancov boli zakúpené notebooky	2 380,00
633004 – Prevádzkové stroje, prístroje Bola zakúpená automatická práčka pre pranie krojových súčiastok a pre vysunuté astronomické zariadenie v Roztokoch pre vybavenie kuchyne bola zakúpená mikrovlnka, infražiarič.	1 823,90
Pre skartovanie materiálov bol zakúpený skartovač. Pre zimnú údržbu areálu POS a prístupovú cestu - odhrňanie snehu sme zakúpili snežnú frézu.	
633006 – Všeobecný materiál	3 724,46
- Kancelárske potreby – papier, obálky, rýchloviazače, tlačiva, tonery do tlačiarne	
- Čistiace prostriedky, hygienické potreby, materiál pre údržbu budovy	
- Materiál na opravu strechy astronomického pozorovateľne v Roztokoch	
- Postelňé napínacie plachty - vybavenie izieb vo vysunutom astronomickom zariadení v Roztokoch	
- Materiál na workshopy Tradičné remeslá v rámci projektu Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii.	
633006 – Všeobecný materiál /46/ - Podlahový materiál, čistiace prostriedky, kancelárske potreby, tlačiva	556,22
633010 – Pracovné odevy, obuv a pracovné pomôcky Pre upratovačky bol zakúpený pracovný odev – plášť a pracovná obuv	90,00
633013 – Softvér	1614,00
Zakúpili sme Microsoft Office Home and Business	
633015 – Palivá ako zdroj energie Benzín do kosačky a propán butánová fľaša	169,06

### **634 Dopravné**

Organizácia vlastní 2 motorové vozidlá, motorový snežný skúter. Motorové vozidlo OPEL COMBO slúži pre pracovníkov POS počas realizácie ich činnosti, ale aj ako úžitkové vozidlo pre potreby FS Makovica, prevoz hudobných nástrojov, ozvučenie a pod. Zároveň je vozidlo určené pre služobné cesty. Automobil OPEL COMBO Enjoy používa sa pri metodických návštevách, poradách, školeniach pre zamestnancov vysunutému astronomického pracoviska v Roztokoch.

634001 – Palivá, maziva, oleje - pohonné hmoty pre 2 motorové vozidlá	1 051,55
634002 – Servis, údržba, opravy a výdavky - servisná prehliadka motorového vozidla OPEL Enjoy SK622BJ	780,53
634003 – Poistenie motorových vozidiel	1 177,36

- Havarijné poistenie motorových vozidiel OPEL SK402AZ a OPEL COMBO Life SK622BJ, zodpovednosť za škodu spôsobenú prevádzkou motorového vozidla  
 634004 – Prepravné a nájom dopravných 146,80  
 Preprava tlačiarenskeho stroja, dovoz palivového dreva, odber a odvoz vzorky vody  
 634005 – Karty, známky, poplatky 50,00  
 - Diaľničná známka  
 634006 – Pracovné odevy, obuv a pracovné pomôcky 100,00  
 Pre vodiča bol zakúpený ochranný odev- monterková súprava, pracovná obuv, rukavice

### **635 Rutinná a štandardná údržba**

635004 – Rutinná a štandardná údržba 215,50  
 Oprava požiarnej signalizácie, mikrovlnky  
 635004 - Rutinná a štandardná údržba /46/ 800,00  
 -oprava ďalekohľadu  
 635006 – Rutinná a štandardná údržba budov 146 876,37  
 Oprava strechy na budove POS – výmena strešnej krytiny, výmena strešných okien, oprava komínových telies, demontáž a montáž okapov a zvodov.  
 635009 – Softvér 3 253,59  
 z toho:  
 - aktualizácia programového produktu ISPIN  
 - servisné práce ISPIN ASSECO SOLUTIONS a.s.  
 - servisný poplatok MAGMA HCM  
 - antivírusový program ESET

### **636 Nájomné**

636002 –Nájomné za prenájom prevádzkových strojov 883,40  
 - prenájom poštového priečinka  
 - prenájom tlačiarne  
 - prenájom kontajnera

### **637 Služby**

637001 –Školenia, kurzy, semináre, porady 269,70  
 Online školenie účtovníctvo, logistika, banka, pokladňa  
 637002 – Konkurzy a súťaže 10 258,90  
 Odborné hodnotenie výtvarných prác regionálnej súťaže Vesmír očami detí 2021 pre okres Svidník, Stropkov a Bardejov,  
 Odborné hodnotenie regionálnej súťažnej prehliadky neprofesionálnej fotografickej tvorby AMFO 2021 pre okres Svidník a Stropkov  
 Odborné hodnotenie regionálnej súťaže neprofesionálnej výtvarnej tvorby Výtvarné spektrum 2021 pre okres Svidník a Stropkov  
 Odborné hodnotenie 5. ročník regionálnej súťaže Zázračná truhlica  
 Odborné hodnotenie RS Najkrajší betlehem a Najkrajší adventný veniec  
 - Ceny pre víťazov regionálnej súťaže Vesmír očami detí, Čo vieš o hviezdach, AMFO 2021, Výtvarné spektrum 2021, 67. ročník Hviezdoslav Kubín 2021, Zázračná truhlica 2021, Makovická struna 2021, Najkrajší adventný veniec, Najkrajší betlehem  
 - Ceny pre víťazov krajskej súťažnej prehliadky CINEAMA 2021, DDT Rozprávkový Stropkov  
 - Vernisáž výstavy Jána Čižmára „Zo života Rusínov“ a vernisáž výstavy P. Mochnackého, L Cupera, J. Mulíka, Tomáša Olijára a Andreja Belovežčíka  
 - Vystúpenie FS na 67. Slávnostiach kultúry Rusínov-Ukrajincov SR vo Svidníku  
 - Prezentácia postupu tvorby remeselných výrobkov na podujatí Program-Kultúra nás spája-Kultúra-kreatívne oživenie tradícií v Stropkove a Gíraltovcích  
 637003 – Propagácia, reklama, inzercia 1 700,00

Zhotovená virtuálna prehliadka POS vo Svidníku v rozsahu 20-25 záberov, vrátane záberu z dronu.

637004 – Všeobecné služby /41/	5 052,59
- Zimná údržba odhŕňanie snehu v areáli budovy POS	
- servis výťahu,	
- EPI zbierka zákonov, finančný spravodajca	
- Zabezpečenie výkonu činnosti zodpovednej osoby pri ochrane osobných údajov dotknutých osôb	
- Výroba kľúčov, poplatok za doručenie stravných lístkov	
- Inštalácia a zapojenie tlačiarne, Bizhub SECURE, tlač materiálov - čiernobiela a farebná tlač	
- Činnosť bezpečnostného technika a požiarného technika	
- Služby verejného obstarávania, výber dodávateľa drobnej turistickej infraštruktúry v rámci projektu Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník	
- Dodávka a montáž ponorného čerpadla v Roztokoch	
- Vývoz komunálneho odpadu	
- Revízia prehliadka a odborná skúška elektroinštalácie v budove POS	
637004 – Všeobecné služby /46/	3 641,87
- Zabezpečenie výkonu činnosti zodpovednej osoby pri ochrane osobných údajov dotknutých osôb	
- Zverejnenie inzerátu O.V.S – prenájom majetku POS vo Svidníku	
- kontrola prenosných prístrojov, požiarnych vodovodov, kontrola a tlaková skúška požiarnych hadíc	
- vývoz kontajnera z vysunutého astronomického zariadenia v Roztokoch	
637006 – Náhrady	385,00
Dvom zamestnancom bol preplatený príspevok na rekreáciu.	
637011 – Štúdie, expertízy, posudky	89,00
- laboratórny rozbor pitnej vody vo vysunutom astronomickom pracovisku v Roztokoch	
637012 – Poplatky a odvody	457,51
- poplatok za hotovosť	
- poplatok za znečisťovanie vzdušia	
- administratívny poplatok za predložené projekty na Fond pre podporu umenia	
637014 – Stravovanie zamestnancov POS	7315,63
Poskytnutie stravných lístkov pre zamestnancov POS	
637015 – Poistné budova	1 374,68
- poistenie majetku budovy POS, vysunuté astronomické pracovisko Roztoky	
637016 – Prídel do sociálneho fondu	2 289,47
/1,5% z hrubých miezd/	
637027 – Odmeny zamestnancov	19,64
637027 – Odmeny zamestnancov /46/	3 228,36
- Odmeny externým zamestnancom, ktorí vykonávajú odbornú činnosť v súboroch FS Makovica a DFS Makovička	
637034 – Zdravotníckym zariadeniam	60,00
- testovanie nezaočkovaných zamestnancov jedenkrát do týždňa	
637035 – Dane	998,44
- Koncesionárske poplatky	
- Daň z nehnuteľnosti vysunutého astronomického pracoviska Roztoky a pracoviska POS vo Svidníku	
637040 – Služby v oblasti informačno-komunikačných technológií	743,48
- vytvorenie web stránky, poplatky web stránky	

642013 – Transféry na odchodné	2 074,00
Bolo vyplatené odchodné pracovníčke za pracovné zásluhy pri prvom odchode do dôchodku	
642015 – Transféry na nemocenské dávky	151,67

### **Kapitálové výdavky:**

#### **Plán:**

711001 – Nákup pozemkov 7 000,00 EUR  
Nedočerpané kapitálové výdavky z r.2020 na investičnú akciu „Nákup pozemkov“

Čerpanie – Nákup pozemkov -7 000,00 EUR  
- Nákup pozemkov – upravené v súlade s uznesením č. 433/2021 z 28. Zasadnutia Zastupiteľstva PSK zo dňa 21.6.2021 k úprave rozpočtu č.4/PSK/2021.

#### **Plán:**

717001 – Realizácia nových stavieb 9 311,00 EUR  
Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník“- finančné prostriedky boli pridelené na predfinancovanie do obdobia ich refundácie a spolufinancovanie KV projektu v rámci programu INTERREG V-A PL/SK 2014-2020.

#### **Čerpanie:**

717001 – Realizácia nových stavieb 9 310,80 EUR  
V rámci projektu „Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník bola zhotovená úschovňa pre turistov a altánok (vrátane lavičiek a stola)

### **Účelové finančné prostriedky:**

**1. Výdavky spojené s vykonaním verejného obstarania k IA: Nákup a osadenie drobnej turistickej infraštruktúry v rámci projektu Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník, č.INT/EK/KAR/I/III/B/0213“**

#### **Plán:**

637004 – Všeobecné služby 570,00 EUR

#### **Čerpanie:**

637004 – Všeobecné služby 570,00 EUR  
Bolo vykonané verejné obstarávanie k IA: Nákup a osadenie drobnej turistickej infraštruktúry v rámci projektu Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník, č. INT/EK/KAR/I/III/B/0213.

**2. Spolufinancovanie projektov FPU „CINEAMA 2021 a Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii.**

#### **Plán:**

633006 – Všeobecný materiál 530,00 EUR  
637002 – Konkurzy a súťaže 280,00 EUR

**Čerpanie:**

637002 – Konkurzy a súťaže 280,00 EUR

Boli zakúpené ceny pre víťazov krajskej súťažnej prehliadky neprofesionálnej filmovej tvorby CINEAMA 2021.

633006- Všeobecný materiál 530,00 EUR

Bol zakúpený materiál na workshopy v rámci projektu Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii.

**3. Odmeny za I. polrok 2021****Plán:**

614 – Odmeny 8300,00 EUR

**Čerpanie:**

614 – Odmeny 8300,00 EUR

Zamestnancom POS bola vyplatená odmena za I. polrok 2021

**4. Slávnoti kultúry Rusínov-Ukrajincov Slovenska vo Svidníku – 67. ročník****Plán:**

637002 – Konkurzy a súťaže 3000,00 EUR

**Čerpanie:**

637002 – Konkurzy a súťaže 3000,00 EUR

V rámci 67. Slávnoti kultúry Rusínov-Ukrajincov SR vo Svidníku bol vyplatený honorár za vystúpenie folklórnym súborom.

**5. Koncert Márie Mačoškovej k 80. výročiu životného jubileá****Plán:**

637002 – Konkurzy a súťaže -2 000,00 EUR

**Čerpanie:**

0,00 EUR

Z dôvodu pandemických opatrení koncert sa nekonal. Došlo k zmene účelu.

**Plán:**

633001 - Interiérové vybavenie 2 000,00 EUR

**Čerpanie:**

633001 – Interiérové vybavenie 2 000,00 EUR

Materiálne vybavenie kancelárie astronomického pracoviska v Roztokoch

**6. Program - Kultúra nás spája: Kultúra - kreatívne oživenie tradícií regiónu****Plán:**

637002 - Konkurzy a súťaže 4 000,00 EUR

**Čerpanie:**

637002 - Konkurzy a súťaže 4 000,00 EUR

Projekt bol zameraný na propagáciu a prezentáciu tradičnej remeselnej činnosti v okrese Svidník a Stropkov. V Stropkove bolo podujatie 2-dňové a v Giraltovciach celodenné. Súčasťou podujatí boli praktické tvorivé dielne pre záujemcov o remeslá, ale aj prezentácia živej tradičnej ľudovej kultúry – hudby a spevu. Projekt bol hodnotený verejnosťou veľmi pozitívne.



## **7. Výdavky spojené s rekreáciou zamestnancov „Rekreačné poukazy“**

### **Plán:**

637006 – Náhrady 385,00 EUR

### **Čerpanie:**

637006 Náhrady 385,00 EUR

Dvomi zamestnancomi bol preplatený príspevok na rekreáciu.

## **8. Oprava havarijného stavu strechy a komínov na budove POS vo Svidníku**

### **Plán:**

635006 – Rutinná a štandardná údržba budov 147 430,00 EUR

### **Čerpanie:**

635006 – Rutinná a štandardná údržba budov 146 876,37 EUR

Oprava strechy na budove POS – výmena strešnej krytiny, výmena strešných okien, oprava komínových telies, demontáž a montáž okapov a zvodov.

Stavebný dozor na stavbe – Oprava strechy na budove POS vo Svidníku.

Nevyčerpané finančné prostriedky vo výške 553,63 EUR boli vrátené späť na účet PSK.

## **9. Spracovanie materiálu „Vizuálna prehliadka priestorov POS vo Svidníku“**

### **Plán:**

637004 – Všeobecné služby 1 700,00 EUR

### **Čerpanie:**

637004 – Všeobecné služby 1 700,00 EUR

Zhotovená virtuálna prehliadka POS vo Svidníku v rozsahu 20-25 záberov, vrátane záberu z dronu. Virtuálna prehliadka umožňuje komplexnú propagáciu zariadenia, materiálneho vybavenia a činnosti na jednom mieste. Je umiestnená na fb a internetovej stránke zariadenia.

## **10. Hmotná zainteresovanosť vrátane odvodov**

### **Plán:** **13 036,00 EUR**

614 – Odmeny 9 660,00 EUR

621 – Poistné do VZP 876,00 EUR

623 – Poistné do ost.ZP 90,00 EUR

625001 – Na nemocenské poistenie 135,00 EUR

625002 - Na starobné poistenie 1 352,00 EUR

625003 – Na úrazové poistenie 77,00 EUR

625004 – Na invalidné poistenie 290,00 EUR

625005 – Na poistenie v nezamestnanosti 97,00 EUR

625007 – Do rezervného fondu solidarity 459,00 EUR

### **Čerpanie:** **13 036,00 EUR**

614 – Odmeny 9 660,00 EUR

621 – Poistné do VZP 876,00 EUR

623 – Poistné do ost.ZP 90,00 EUR

625001 – Na nemocenské poistenie 135,00 EUR

625002 - Na starobné poistenie	1 352,00 EUR
625003 – Na úrazové poistenie	77,00 EUR
625004 – Na invalidné poistenie	290,00 EUR
625005 – Na poistenie v nezamestnanosti	97,00 EUR
625007 – Do rezervného fondu solidarity	459,00 EUR

Zamestnancom POS bola vyplatená odmena vrátane odvodov za II. polrok 2021.

### **Projekty:**

V grantovom systéme Fondu na podporu umenia /zdroj 11H/ máme podporené 3 projekty, z toho:

- Dva projekty krajských súťaží CINEAMA 2021, Rozprávkový Stropkov – krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti
- Jeden projekt zameraný na vzdelávanie – Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii zahŕňa v sebe 9 podprojektov, pričom každý podprojekt tvorí cyklus vzdelávacích aktivít.

### **1. CINEAMA 2021**

V dňoch 18. – 19.6.2021 sme zrealizovali krajskú súťažnú prehliadku neprofesionálnej filmovej tvorby CINEAMA 2021. Súťaž sa uskutočnila vo Svidníku. Poskytnuté finančné prostriedky vo výške 2500,00 EUR. Súťaže sa zúčastnili tvorcovia filmov z celého PSK, víťazné filmy boli zaslané do celoštátneho kola súťaže.

Krajská súťaž boa spojená aj s workshopom „Kompozícia a expozícia obrazu“.

<b>Plán:</b>	<b>2500,00 EUR</b>
636002 – Nájomné	400,00 EUR
637002 – Konkurzy a súťaže	2000,00 EUR
637004 – Všeobecné služby	100,00 EUR

<b>Čerpanie:</b>	<b>2500,00 EUR</b>
636002 – Nájomné	400,00 EUR
637002 – Konkurzy a súťaže	2000,00 EUR
637004 – Všeobecné služby	100,00 EUR

### **2. Rozprávkový Stropkov – krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti**

<b>Plán:</b>	<b>3 000,00 EUR</b>
634004 – Prepravné	1200,00 EUR
636001 – Nájomné	300,00 EUR
637002 – Konkurzy a súťaže	1300,00 EUR
637004 – Všeobecné služby	200,00 EUR

<b>Čerpanie:</b>	<b>2 089,28 EUR</b>
634004 – Prepravné	432,28 EUR
636001 – Nájomné	300,00 EUR
637002 – Konkurzy a súťaže	1 157,00 EUR
637004 – Všeobecné služby	200,00 EUR

Dňa 7.-8.10.2021 sa uskutočnila Krajská súťažná prehliadka detskej dramatickej tvorivosti Rozprávkový Stropkov. Podujatie pozostávalo z dvoch častí – prvý deň bol súťažný (verejnej

prezentácii divadelných kolektívov), druhý deň bol venovaný vzdelávaniu vedúcich detských divadelných kolektívov. Pandemický rok 2020 spôsobil obmedzenie činnosti záujmových krúžkov, čo sa negatívne odzrkadlilo v kvalite a počte zúčastnených kolektívov. Nevyčerpané finančné prostriedky vo výške 910,72 EUR boli vrátené späť na účet Fondu na podporu umenia.

### **3. Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii – vzdelávacie aktivity**

**Vzdelávanie v neprofesionálnom umení a astronómii** zameraný na realizáciu kultúrno-osvetových a cyklických vzdelávacích aktivít:

1. Krása slova
2. Tradičné remeslá
3. Padajúca hviezda alebo meteór?
4. Návraty k tradičnej kultúre
5. Betlehemska tradícia
6. Vizuálne umenie
7. Nedramaticky dramaticky
8. Tóny akordeónu
9. Kontrás

Projekt pozostával z 9 podprojektov a celkovo trval 39 dní, počas ktorých boli zrealizované dve astropraktiká, dva vzdelávacie cykly v oblasti umeleckého slova a divadla, 4 cykly aktivít zamerané na zachovanie, propagáciu a rozvoj tradičnej kultúry – tradičné remeslá, hrá na hudobných nástrojoch husle a akordeón, vianočné tradície. Jeden cyklus bol zameraný na film fotografiu a výtvarníctvo.

<b>Plán:</b>	<b>10 000,00 EUR</b>
633006 – Všeobecný materiál	160,00 EUR
637001 – Školenia, kurzy, semináre	9 840,00 EUR

#### **Čerpanie:**

637001 – Školenia, kurzy, semináre 2596,00 EUR

V dňoch 30.05.2021, 11.7.2021, 22.8.2021, 10.10.2021 sa uskutočnili štyri vzdelávacie podujatia - tvorivá dielňa rozvoja hry na violovú kontrú „Kontrás“ v priestoroch POS vo Svidníku. Dňa 28.11.2021 prostredníctvom platformy Zoom.

Dňa 11.7.2021, 27.11.2021-28.11.2021 sa uskutočnili stretnutia cyklov zameraných na hru akordeón „Tóny akordeónu“.

V dňoch 12.8.-15.2021 sa uskutočnila 1. časť Lyridy, dňa 8.10.-10.10.2021 sa uskutočnila 2. časť Drakonidy v rámci aktivity Padajúca hviezda alebo meteor?

V dňoch 18.8.-20.8.2021, 18.-20.10.2021 sa uskutočnil workshop zameraný na film a fotografiu v aktivite Vizuálne umenie

Dňa 24.9.2021 sa uskutočnil seminár pre učiteľov slovenského jazyka a literatúry Krása slova vo Svidníku, 1.10.2021 v Stropkove a 22.10.2021 v Giraltovcich

V dňoch 3.9.-4.9.2021 sa uskutočnil workshop zameraný na spracovanie sena a slamy, tvorba úžitkových predmetov aktivity Tradičné remeslá.

V dňoch 8.10-9.10.2021 sa uskutočnil workshop zameraný na plstenie, 16.10.2021 a 6.11.2021 zameraný na prácu s hlinou.

Dňa 22.10.2021 sa uskutočnil workshop aktivity Betlehémska tradícia – praktická časť výroby tradičných adventných vencov.

Dňa 13.11.2021 v Drevenom grekokatolíckom chráme sv.Michala Archanjela v Lodomírovej a 16.11.2021 na skanzene SNM-Múzea ukrajinskej kultúry vo Svidníku sa uskutočnil vianočný program v podaní folklórnych skupín.

Dňa 9.10.2021,6.11.2021 sa uskutočnila školiaca činnosť podujatia Tanečná pedagogika Pétra Lévaiho v priestoroch POS aktivita Návraty k tradičnej kultúre.

11.12.2021 19.12.2021 sa uskutočnili podutia prostredníctvom platformy Zoom – Úprava vlasov na Šariši a Zemplíne a Ľudový odev obce Habura  
V dňoch 19.11.2021, 26.11.-27.11.2021 sa uskutočnil workshop aktivity Nedramaticky dramaticky. Lektorke bol vyplatený honorár a pre účastníkov bola podaná strava.

Bola podaná strava a občerstvenie pre účastníkov školenia. Lektorom bol vyplatený honorár.

Činnosť sa stretla s veľmi priaznivou odozvou záujemcov o neformálne vzdelávanie.

#### **4. Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník**

V rámci cezhraničnej spolupráce sa realizoval projekt z výzvy Interreg V-A, Rozvoj turistického potenciálu powiatu Jaslo a okresu Svidník. V priebehu prvého polroka 2021 sme zrealizovali proces verejného obstarávania na stavbu drobnej architektúry, dodávateľov stravy. Samotná realizácia mäkkých častí projektu bola zrealizovaná v auguste 2021 a bola realizovaná na slovenskej strane prezenčne a poľskej strane online. Zároveň v septembri 2021 bola dokončená stavba drobnej infraštruktúry, ktorá je umiestnená vo vstupnom priestore do areálu vysunutého astronomického pracoviska v Roztokoch.

#### **Celková výška projektu 26 566,00 EUR**

z toho:

**Bežné výdavky: 16 066,00 EUR**

**Čerpanie: 12 889,80 EUR**

614 – Odmeny	2 676,00 EUR
621 - Poistné do VZP	268,00 EUR
625 – poistné do Sociálnej poisťovne	
625001 – nemocenské poistenie	37,00 EUR
625002 – starobné poistenie	375,00 EUR
625003 – úrazové poistenie	21,00 EUR
625004 – invalidné poistenie	80,00 EUR
625005 – poistenie v nezamestnanosti	27,00 EUR
625007 – rezervný fond solidarity	127,00 EUR
633003 – Telekomunikačná technika	599,00 EUR
- Veľkoformátový televízny monitor pre vzdelávacie účely	
633004 – Prevádzkové stroje, prístroje	571,00 EUR
- Vonkajšie toalety (2ks)	
633006 – Všeobecný materiál	1123,60 EUR
- Stojany na bicykle (2ks), kancelárske potreby	
636003 –Nájomné za nájom špeciálnych strojov, prístrojov	2600,00 EUR
- Prenájom digitálnych zariadení počas realizácie projektu	
637001 Školenia, kurzy, semináre, porady	4155,00 EUR
- Realizácia workshopov v oblasti filmu a astrofotografie	
- Podanie stravy a občerstvenia pre účastníkov vzdelávacích aktivít	
637004 – Všeobecné služby	230,00 EUR
- Informačná tabuľa projektu	

**Kapitálové výdavky: 10 500,00 EUR**

- 717001 – Realizácia nových stavieb 9310,80  
- Drobná turistická infraštruktúra – úschovňa pre turistov, altánok vrátane lavičiek a stola

**Záväzky k 31.12.2021 - 20 525,72 €**

**z toho:**

- |                 |           |
|-----------------|-----------|
| - predpis miezd | 17 959,28 |
| - sociálny fond | 2 566,44  |

**Pohľadávky k 31.12.2021 – 76,63 €**

- 76,63 € /benzín, nafta v motorových vozidlách/

**Majetok:**

Stav dlhodobého majetku k 31.12.2021 2 388 224,19 €

z toho:

- |   |                |
|---|----------------|
| - Stavby /021/  | 1 177 808,55 € |
| - Samostatné hnutelné veci a súbory hnutelných vecí /022/ | 150 587,74 €   |
| - Dopravné prostriedky /023/                              | 53 099,14 €    |
| - Pozemky /031/   | 54 305,43 €    |
| - Drobný dlhodobý majetok /028/                           | 3 518,00 €     |
| - Ostatný dlhodobý hmotný majetok /029/                   | 948 905,33 €   |

Stav drobného hmotného a nehmotného majetku vedený v OTE /podsúvahový účet/  
k 1.1.2021 147 510,22€

Prírastky 15 736,60€

Úbytky 6 542,85€

Stav drobného hmotného a nehmotného majetku k 31.12.2021 156 703,97€

**Mimorozpočtové účty:**

**Sociálny fond**

Počiatočný stav k 1.1.2021 2 933,97€

Prídel do sociálneho fondu 2289,47€

Spolu: 5223,44 €

Výdaje:

- závodné stravovanie 2657,00 €

**Stav k 31.12.2021 2 566,44 €**

Depozitný účet:

610 – mzdy, platy 10 540,13€

Výplata zamestnancom POS za december 2021

620 – Poistné 7 419,15€

**Stav k 31.12.2021 17 959,28€**

PhDr. Mária Pajzinková

Riaditeľka POS