**47. PREHLIADKA ĽUDOVÝCH PIESNÍ MAKOVICKÁ STRUNA**

Postupová súťaž .................................................................. regiónu

Miesto konania: .............................................. Dátum: ....................... Čas: .............

**P R I H L Á Š K A**

/sólo, duo, trio/

**Meno a priezvisko speváka /spevákov, dátum narodenia, trvalý pobyt:**

1. .................................................................................................................................................

tel.č.: ...................................................e-mail: ........................................................................

1. .................................................................................................................................................tel.č.: ...................................................e-mail: ........................................................................
2. .................................................................................................................................................

tel.č.: ....................................................e-mail: .......................................................................

 **Kategória:** I. /vek 8 -14 rokov/ II. /vek 15 - 18 rokov/

 III. /vek 19 - 40 rokov/ IV. /vek nad 40 rokov/

 **Repertoár** (dve ľudové alebo jedna ľudová a jedna autorská pieseň):

1. Názov ľudovej piesne: ..................................................................................................................
2. Názov ľudovej piesne: ..................................................................................................................
3. Názov autorskej piesne: ................................................................................................................

 Autor textu: ..............................................................................................................................

 Autor melódie: .........................................................................................................................

**Podmienky súťaže:**

1. Účastník súťaže je povinný zaspievať **dve piesne** – buď obidve ľudové alebo jednu ľudovú a jednu autorskú. V prípade autorskej piesne v prihláške je potrebné uviesť mená autorov textu a hudby.
2. Repertoár musia tvoriť v prvom rademálo známe **rusínsko-ukrajinské** **ľudové piesne**, ale aj všeukrajinské ľudové piesne.
3. Právo na účasť v súťaži má každý občan Slovenskej republiky od 8 rokov veku, **vrátane laureátov** predchádzajúcich ročníkov.
4. Interpreti sa zúčastňujú regionálnych kôl súťaže podľa miesta trvalého alebo prechodného bydliska /miesta štúdia/.
5. Vystúpenia účastníkov súťaže bude hodnotiť odborná porota podľa týchto kritérií:

a/ kvalitný výber piesní,

b/ kvalita hlasových dispozícií /intonácia, rytmus/,

c/ všeobecný dojem z interpretácie,

d/ ľudový odev speváka.

1. Prihláška musí byť vyplnená úplne a presne. Jej prílohou musí byť čitateľne **napísaný text piesní.**
2. Súťaže sa môžu zúčastniť vokalisti – sólo, duo a trio so sprievodom, ale aj bez sprievodu /á capella/.
3. Interpreti, ktorí sa umiestnia v zlatom pásme, majú právo zúčastniť sa programu ústrednej prehliadky v Bardejove a v Prešove za predpokladu, že sa zúčastnia odborno-metodického stretnutia alebo konzultácií v mesiacoch september - október.
4. Interpreti, ktorí postupujú na ústrednú prehliadku, od termínu regionálneho kola do termínu konania ústrednej prehliadky nesmú sa zúčastniť s rovnakým repertoárom žiadnej inej súťaže.
5. V prípade neúčasti na odbornom stretnutí alebo konzultáciách, ako bolo uvedené v bode 8, alebo v prípade fyziologických zmien hlasového aparátu speváka, odborná porota má právo nenavrhnúť speváka na ústrednú prehliadku.

V ........................... dňa ...................... ........................................................................................

 podpis speváka (za maloletých aj zákonného zástupcu)

**47 ОГЛЯД НАРОДНИХ ПІСЕНЬ “МАКОВИЦЬКА СТРУНА”**

Конкурс ............................................................... регіону

Місце проведення:……………………………………..День:……………..Час:……………..

**З А Я В К А**

/соло, дует, тріо/

Ім’я і прізвище співака /співаків/, дата народження, адреса тривалого місця проживання, ч. тел., e-mail:

 1. .....................................................................................................................................................

 2. .....................................................................................................................................................

 3. ..................................................... ...............................................................................................

**Категорія:** І. /вік 8-14 років/, ІІ. /вік 15-18 років/,

 ІІІ. /вік 19-40 років/, ІV. /вік над 40 років/.

 **Репертуар:**

 1. Назва народної пісні: ..............................................................................................................

 2. Назва народної пісні: ..............................................................................................................

1. Назва авторської пісні: ........................................................................................................

 Автор тексту: ........................................................................................................................

 Автор мелодії: ........................................................................................................................

 **Умови конкурсу:**

1. Учасник конкурсу повинен заспівати **дві пісні** – а саме, обидві народні, або одну народну і одну авторську. У випадку авторської пісні в заявці потрібно навести ім’я та прізвище авторів тексту та мелодії.
2. Репертуар повинні творити **в першу чергу маловідомі русинсько-українські народні пісні,** але і загальноукраїнські народні пісні /не авторські/.
3. Право брати участь у змаганні надається кожному громадянинові Словацької Республіки від 8 років віку, **включно лауреатів попередніх річників.**
4. **Інтерпретатори беруть участь в регіональних колах конкурсу за місцем тривалого або тимчасового проживання /місцем навчання/.**

5. Виступи учасників конкурсу оцінює фахове журі за такими критеріями:

* + якісний вибір пісень,
	+ якість голосових диспозицій співака /інтонація, ритм/,
	+ загальне враження від інтерпретації,
	+ народне вбрання співака.
1. Заявка до конкурсу повинна бути заповнена повністю і точно. В додатку повинні бути чітко

 **написані тексти обох пісень.**

1. У змаганні можуть брати участь вокалісти – соло, дует і тріо під супровід, але і без супроводу /á-capella/.
2. Виконавцям, які займуть місце в золотому пасмі, надається право прямої участі у програмі центрального огляду у Бардієві та Пряшеві при умові, що вони будуть учасниками фахово-методичної зустрічі або консультацій, що здійсняться у місяцях вересень/жовтень.
3. Інтерпретатори – переможці регіональних конкурсів, яким надається право виступу на центральному огляді, не можуть брати участь з тим самим репертуаром в іншому конкурсі в періоді з часу проведення регіонального конкурсу по термін центрального огляду.
4. У випадку неучасті у фахово-методичній зустрічі або консультаціях, як наведено у пункті 8, або у випадку фізіологічних змін у голосовому апараті співака, журі не залучить його у програму центрального огляду.

В ............................... дата....................... ..........................................................................

 Підпис співака

 /у випадку малолітніх і правонаступника/